

N. 45169



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

Metraggio { dichiarato "CICLONE SULLA GIAMAICA" Produzione:
accerato (Higwind in Jamaica) 20th Century Fox

2800 DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Alexander Mackendrick
Interpreti : Anthony Quinn, James Coburn, Dennis Price

TRAMA : La vicenda si svolge nella Giamaica, nel 1860. Una piccola comunita di famiglie inglesi vive alle prese con i terribili cicloni che si abbattono sull'isola e a contatto con la popolazione indigena ancora imbevuta di credenze pagane.

Per sottrarre i loro cinque figli, di cui il maggiore ha appena 12 anni, alla influenza di quell'ambiente primitivo, i coniugi Thornton decidono di mandarli in Inghilterra e li affidano al capitano Marpole il cui tre-alberi "Clorinda" affronta il fortunoso viaggio. Non appena in alto mare il "Clorinda" viene attaccato da una goletta pirata comandata da Juan Chavez, un bucaniere che e sempre sfuggito alla caccia delle navi da guerra britanniche determinate a stroncare la pirateria nei Caraibi.

Iragazzi, passati di loro iniziativa sul vascello pirata, familiarizzano col nuovo ambiente al punto da giocare ai pirati, in verita poco convinti del loro ruolo che li porta a compiere gli scherzi piu impensati. Essi sono cresciuti in un paese selvaggio e non si meravigliano degli eventi straordinari.

Purtroppo essi saranno strappati al loro mondo di innocenza da un disgraziato incidente in cui uno di essi perde la vita ed un'altra, la piccola Emilia, coinvolta nell'attacco contro un mercantile olandese, uccide senza rendersene conto il capitano olandese.

Quando una nave da guerra inglese catturerà la goletta pirata, Chavez sarà accusato di omicidio ed il silenzio di Emilia sanzionerà la condanna per impiccagione di Chavez e dei suoi uomini.

21 MAG. 1965

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 24 MAG. 1965

(Dr. G. de Tomasi) p. c. c.

IL MINISTRO f.to Micara