

N. 45086



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: ORIZZONTALE DI LUSSO (Moral 63)

Metraggio { dichiarato 2.607
accertato 2545

Produzione: E. Seitz-Film, Munich

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Rolf Thiele

Attori: Nadia Tiller
Mario Adorf
Fritz Tillm
Charles Regnier
Peter Parten

Nel tumulto del lunedì di carnevale viene arrestata Marion. Qualcuno della buona società aveva presentato una querela perchè aveva scoperto che la signora in questione usava facilitare colloqui tra uomini e donne in una accogliente casa di appuntamento. Sembra che il querelante sia rimasto offeso che le sue figlie gemelle, quinta essenza della innocenza, avevano preso parte ad una strana festa che si era tenuta nella casa di Marion. Il signor Mayer-Cleve, il querelante, induce il giudice istruttore ad intervenire. Le conseguenze: interrogatori, perquisizione della casa di Marion e suo arresto. Si è forse giunti al limite della legalità? Non importa. Il giudice istruttore vorrebbe sapere molte cose ma Marion si dimostra recalcitrante. Il giornalista Axel Rottman conosce meglio le arti per far parlare Marion. Promesse di sei cifre fanno miracoli anche con le signore della migliore società. Marion racconterà la sua vita dettando le proprie confessioni al registratore di Axel. Il giudice istruttore mette volentieri una cella della prigione a disposizione di Axel e Marion. Marion obbedisce alla fantasia del giornalista manipolando tutti i fatti, personaggi e le vicende della propria vita. Appaiono così donne e professionisti, strane madri, ambigui farisei, editori di giornali, generali a riposo, galoppini politici e ra-

AS

30 APR. 1965

a termine

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
della legge 21 aprile 1962, n 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) **VIETATO AI MINORI DI ANNI 18**

5 MAG. 1965

Roma, li

*p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)*

IL MINISTRO

f.to Micara

gazze ambiziose. Gli ambienti sono i grattacieli della vanità, cimiteri e case di studenti, bagni di marmo ed altro, e sempre, sempre ancora letti soffici, decorativi, ad una e più spesso a due piazze. Il nastro registratore scorre ancora. Quando Marion racconta la sua amicizia con Hans e con il padre di questi industriale Mayer-Cleve, il giudice istruttore non sa se deve crederle. Perché Mayer-Cleve l'avrebbe denunciata? Ecco la storia: Hans perde la testa per amore della bella Marion e provoca uno scandalo coinvolgendo anche le proprie sorelle ritenute dal padre le due perle di casa Mayer-Cleve. Il grosso scandalo ed il grave choc trascinano il Mayer-Cleve al suicidio. Pertanto il procedimento a carico di Marion viene archiviato. Nelle strade le maschere del carnevale cantano: "MORALE - MORALE - MORALE - SCANDALO - SCANDALO - SCANDALO"!

Mercoledì delle ceneri. Rottami del carnevale, Marion esce dal carcere. E' libera. Ma a quale prezzo!

Axel da l'avvio ai propri radio-ascoltatori e trae le conclusioni di tutta la vicenda. La società può continuare ad esistere? Naturalmente. Si può ancora continuare a essere morali.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA