

448

N. di Protocollo



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO ECCO UNA DONNA

Metraggio { dichiarato 964
 accertato [redacted]

Formato 16 m/m.

Marca: Zeus Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti principali: Madeleine Robinson - Pierre Brasseur

Regia: M. De Cononge

Gli operai di una gran fabbrica, stanchi per il molto lavoro e la poca retribuzione e temendo di essere licenziati per l'aumento di macchinario che sostituisce la mano d'opera, scrivono una lettera anonima alla figlia del proprietario. La giovane vuol rendersi conto della situazione e, senza farsi accorgere, si pone a fianco degli operai. Per difenderla, un operaio specializzato che l'aveva aiutata ad ottenere un posto nell'officina, si azzuffa con un collega e si licenzia. Ciò provoca i preparativi per uno sciopero che però viene evitato perchè l'operaio convinto dalla giovane proprietaria, ritorna. Tutto ciò e specialmente la benevolenza del padrone e della sua figliuola provoca l'invidia del direttore della fabbrica e del collega dell'operaio. Ma il giovane riesce a scoprire una tragica manovra degli invidiosi e salva l'officina da distruzione certa.

**Autorizzazione valida
solo per pellicole
ininfiammabili**

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso il 7 MAR. 1946 sotto l'osservanza delle presenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2) di stampare il film su pellicola ininfiammabile.

Roma, 7 SET. 1949

[Handwritten signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
[Stamp]