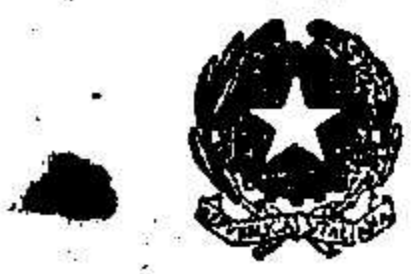


N

44432



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **IL PONTE SUL RIO NERO**

Metraggio { *dichiarato* **280**  
*accertato* .....

Marca: **ONDA FILM di Zane Angelo**  
**(detto Angio)**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La gente dell'altipiano di Aldino, separata dalla Val di Fiemme dalla ferra del Rio Nero, ha bisogno di un ponte, equivalente a nuove possibilità di vita: la stradotta che porta alle loro case è quasi impraticabile d'inverno.  
Viene realizzato il moderno ponte ad una sola arcata, con un ardito procedimento costruttivo detto "malan": si utilizza anticipatamente l'armatura in ferro da inserire nel cemento armato, dando ad essa una forma speciale tale da ottenere una struttura metallica che sopporti in un primo tempo il peso delle gettate di calcestruzzo e in seguito diventi parte integrante della struttura.

Soggetto: **Angio Zane**  
Fotografia: **Diego Finno**  
Musica: **P. Miglioli**  
Regia: **Angio Zane.**

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
ESCLUSO DALLA PROGRAMMAZIONE  
QUINQUENNALE  
(art. 19 della legge 51/7/1955 n. 897)  
P. IL DIRETTORE GENERALE

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

23 DIC. 1964

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Roma, **26 FEB. 1966**

P. C. C.  
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO  
*F. Battista*