

N. ~~12056~~



REPUBBLICA ITALIANA

43856

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " ROBIN AND THE 7 HOODS " (I 4 di Chicago) Technicolor

Metraggio { dichiarato 8000
 { accertato

Marca: WARNER BROS.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : FRANK SINATRA-DEAN MARTIN-SAMMY DAVIS JR.-BING CROSBY-BARBARA RUSH
 PETER FALK-EDWARD G.ROBINSON-VICTOR BUONO
Regista : Gordon Douglas

LA TRAMA

Big Jim (EDWARD G.ROBINSON) capo della malavita di Chicago, viene ucciso durante un banchetto per festeggiare il suo compleanno. Al banchetto erano presenti lo sceriffo Glick (ROBERT FAULK), il suo assistente (VICTOR BUONO) e tutto il meglio della malavita tra cui Gay Gisborne (PETER FALK). Gisborne si insedia immediatamente al posto di Big Jim; ma Robbo (FRANK SINATRA) e i suoi aiutanti Will (SAMMY DAVIS JR.) e Six Seconds (HANK HENRY), non lo riconoscono come capo e lo consigliano a tenersi lontano dalla parte nord della città. Little John (DEAN MARTIN) arrivato dall'Indiana, si unisce alla banda di Robbo. Robbo e Gisborne iniziano le ostilità distruggendosi reciprocamente i locali in cui si svolgono le loro attività clandestine. Poi ambedue iniziano a ricostruire i locali con la differenza che quello di Robbo viene arredato in modo da poter essere rapidamente trasformato in un luogo di riunione per i derelitti e gli alcoolizzati. Intanto si presenta a Robbo una ragazza, Marian, (BARBARA RUSH) che dichiara di essere la figlia di Big Jim e chiede a Robbo di vendicare la morte del padre in cambio di una adeguata ricompensa. Robbo rifiuta, ma per intervento di Gisborne lo sceriffo Glick che era stato colui che aveva teso il tranello a Big Jim, viene eliminato. Allora Marian convinta che sia stato Robbo a far uccidere lo sceriffo, gli manda quale ricompensa 50.000 \$. Robbo convintosi che qualunque spiegazione sarebbe inutile, incarica Will di distribuire la somma come meglio crede. Succede così che i 50.000 \$ vanno a costituire un fondo per l'assistenza dei fanciulli abbandonati e il giorno successivo tutta Chicago chiama Robbo il Nuovo Robin Hoods che prende al ricco e dà al povero. Autore di questa trova-

./.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **1 OTT. 1964** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **8 OTT. 1964**

p. e. ca
(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO

1° Battista

ta è Allen A. Dale (BING CROSBY) che funge da segretario al suddetto istituto. Gisbor ne infuriato per il successo di Robbo, gli tende un tranello per cui Robbo viene accusato dell'assassinio dello sceriffo. Mentre Robbo è in prigione Marian convince Little John ad ingrandire l'attività di Robbo e, servendosi della beneficenza inizia un'attività per la fabbricazione e lo smercio di biglietti falsi. Robbo viene miracolosamente assolto in tribunale e quando esce vuole riprendere la fila della sua attività, ma si rifiuta di accettare la collaborazione di Marian. Quest'ultima per vendicarsi denuncia alla cittadinanza che sotto il nome di beneficenza Robbo maschera una organizzazione per la stampa di biglietti falsi, ed organizza contro Robbo una campagna composta di sole donne. A questo punto Robbo si rende conto di aver perduto la partita e si allontana precipitosamente insieme ai suoi amici. Mentre l'unico che a derisce all'attività di Marian è proprio l'ultimo arrivato e cioè Allen A. Dale che si vede entrare elegantemente vestito al braccio di Marian in un locale, mentre Robbo, Will e John mascherati da Babbo Natale suonano il campanello in mezzo alla strada.