



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "ERCOLE L'INVINCIBILE"

Metraggio { dichiarato 2.500
accertato 2338

PROVVISORIO
Marca: "METHEUS FILM s.r.l." e,
ALVARO MANCONI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Ercole salva una giovane ragazza dall'assalto di un leone e se ingorola. -- La ragazza figlia del re di un popolo saggio contraccambia, ma perde di vista il nostro eroe che parte per un'eccessiva fatica. -- Quando ritorna trova il villaggio del re saggio distrutto ad opera di una tribù spietata che abita nel bacino di un cratere spento. -- Attraverso mille peripezie, Ercole riesce a liberare la sua giovane donna, mentre il padre di quest'ultima cade ucciso dalla furia di Kabaol, re dei demios. L'ultimo stratagemma permette ad Ercole di liberare dall'incubo dei demios tutti gli schiavi e a coronare il suo sogno d'amore.

TITOLI DI TESTA

- 1) Una produzione METHEUS FILM - 2) ERCOLE L'INVINCIBILE - 3) con DAN VADIS
4) SPELA ROZIN - 5) CAROL BROWN - 6) KEN KLARK - 7) JOHN SIMONS - 1897 JAN-
NETTE BARTON - 9) HUGO ARDEN - 10) Altri interpreti RED ROSS - SAND BEAUTY
KIRK BERT - JANNETTE LE ROY - ROSEMARIE LINDT - KRISS MOSS - 11) PAUL MAC
LEE - MICHAELA ARISTON - CONNY DRAKE - BETTY SMITH - SARA LAURIER & CHRISTIN
MATHIUS - 12) da un soggetto originale di : KIRK MAYER - PAT KEIN - Sceneggiato da : KIRK MAYER - PAT KEIN - AL WORLD - 13) Costumista ANNE MARIE
CHRETIEN - PARRUCCHIERE GABRIEL GOTAN - Truccatori ANTONY CHANEL - JEAN-PIER
HARVEY - Fotografo di scena ANGEL PAT - Maestro d'armi FRANZ FANTASIA -
14) Assistente alla regia PAT KEIN - Segretario di produzione LOUIS ANASTASI
Assistente Operatore SAM KENNEDY - Tecnico del suono FLOW GARDEN - Effetti
speciali RASMO DRADLEY - Aiuto montatore DON SALFA - 15) Art Director HAMED
WRIGH C.S.C. - Arredamento PETER HOFFMAN - TOM TRAVIS - Ispettore di produ-
zione TAGO CONVERS - Operatore alla macchina SAOUL DENY - 16) Regista alla
seconda unità ALBERT CARDIFF - Montaggio di FRANK BOBORTSON - 17) Girato
negli studi cinematografici ELIOS FILM - Registrazione WESTREX Eseguita
alla FONO-ROMA - Un TECHNISCOPE IN TECHNICOLOR - 18) Direttore della foto-
grafia A.I.C. CLAUDE HAROY - 19) Musiche di FRANK MASON dirette dall'au-
tore - Edizione NAZIONALMUSIC - 20) Direttore di produzione LEWIS MANN -
21) Prodotto e diretto da AL WORLD -

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 18 MAR. 1964 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 21 MAR. 1964

P. c. c.
(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO
F.to LOMBARDI