

N. 42418



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " DIE LUSTIGE WITWE " - (La vedova allegra)

Metraggio { dichiarato 2.840  
accertato 2979

Produzione: BISCHA-FILM Wien

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Vale solo per l'edizione  
ORIGINALE  
DIREZIONE GENERALE

Regia: Werner Jacobs  
con Peter Alexander, Karin Hübner, Gunther Philipp, Maurice Teynac, Geneviève Cluny, Dario Moreno.

Si tratta di una moderna interpretazione della celebre operetta di Franz Lehár.

Il famoso produttore di spumanti, André, vuole lanciare una nuova marca. Per questo scopo dà una grande festa. Sono invitati molte belle giovani donne e fra gli altri, anche Danilo, il nipote di André, un viveur sempre coinvolto in avventure galanti. E' presente anche la segretaria di André, Hanna. Durante la festa si deve scegliere la più bella donna, la cui fotografia sarà messa su ogni bottiglia della nuova marca di spumante. Per diverse complicazioni e contrattempi, anche Hanna deve prestarsi alla gara. Il suo completo cambiamento fa sì che Danilo si innamori follemente di Hanna; ma per Danilo, l'amore è solo un'avventura.

André ed Hanna decidono di dare a Danilo una lezione e di portarlo sulla giusta strada, affinché possa assumere nel futuro, il posto dello zio André. Il gioco è pericoloso. I due simulano perfino di essersi sposati, e che André sia inaspettatamente morto. Hanna rimane vedova ed unica erede. Danilo di nuovo senza soldi cerca fortuna con diverse occupazioni: venditore di automobili, maestro di danza, cantante. Ma Hanna con i suoi mezzi finanziari riesce sempre a far cacciare Danilo, che pian piano diventa una persona seria, e senza nessuna avventura.

Il suo odio contro Hanna, che secondo il suo parere sperpera solo l'eredità, diventa sempre più grande. Adesso Hanna comincia a capire che è stato uno sbaglio a stare al gioco insieme ad André, perchè era si amano a vicenda. Con raffinati trucchi, e con l'aiuto dello zio André, e con la bella ballerina Valencienne si riesce a riappacificare i due. Così la "Vedova allegra" diventa la felice sposa di Danilo, che con merito assume la Direzione della Azienda di André.

4 MAR. 1964

Adi  
termine

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il  
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 9 MAR. 1964

(Dr. G. de Tomasi)  
M

IL MINISTRO

F.to Lombardi