

N.

42276



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "L'INTRIGO"

Metraggio { dichiarato 2630
 accertato 2487

PROVVISORIO "GALATEA-S.p.A."
CON RISERVA DELLA MISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
di cui alla legge n. 749 del 1957
prorogata con legge n. 1097

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attori: Rossano Brazzi - Sherley Jones - Georgia Moll - Emma Baron - George Sanders

Regia : Vittorio Sala

Raymond Fontayne e Karen Williams giungono nella villa del Conte Paolo Barbarelli a Ravello per periziare le antichità esistenti.

Paolo vive nella villa con la giovane moglie che in un incidente di sci ha perduto la memoria e che egli presenta a Karen come figlia.

Cora e Paolo si innamorano e tutto andrebbe per il meglio se Cora non venisse trovata morta in fondo ad una scarpata.

Karen si ricorda che Cora, in un momento di lucidità le aveva assicurato di essere la moglie e non la figlia di Paolo e mentre allora non le aveva creduto, dopo la morte, Karen ebbe il sospetto, che diventò certezza, dopo aver rinvenuto vicino al corpo di Cora uno dei gemelli che lei aveva regalato a Paolo.

Paolo chiude Karen nella sua villa in assenza della servitù, sperando di convincerla. Karen riesce a fuggire dalla finestra ma raggiunta da Paolo ha una disperata colluttazione con quest'ultimo il quale per un incidente muore.

Infine, rivediamo Karen e Raumont in Svizzera che vanno a visitare un'altra villa per farne la perizia.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 20 FEB 1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 20 FEB 1964

IL MINISTRO