



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **VETRATE VECCHIE E NUOVE**

Metraggio

dichiarato

375

accertato

270

Marca:

LABORATORIO DI RICERCHE CINEMATOGRAFICHE

di Vincenzo Nasso (L.R.C.)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Tra l'artigianato e l'arte, la vetrata è un prodotto necessario all'architettura sacra, ma le difficoltà tecniche e le scarse divulgazioni non hanno mai contribuito a renderne il genere popolare. Il documentario si propone, illustrando le vetrate più importanti di tutti i secoli, di darne un quadro ampio sempre di carattere antologico.

DOCUMENTARIO
CINEMATOGRAFICI

Regia..... Roberto Nasso
Fotografia..... Michele Cristiani

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(Legge 31 - 7 - 1958 N. 837 e legge
22 - 12 - 1959 N. 1037)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **18 GEN. 1964** a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

17 OTT. 1964

Roma, 13 APR. 1964

(Dr. G. de Tomasi)
P. C. C.

IL MINISTRO

f.to Lombardi