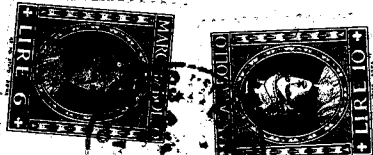


4153

di protocollo



Copied

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: **LA SETTIMANA INCOM N.** 150

Metraggio { dichiarato ~~200~~
 } accertato **230**

Marca: **INCOM**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

CINE GIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ

diretto da **SANDRO PALLAVICINI**

il N. 150 contiene:

MARIA DE GARRINI

La nostra situazione dopo il 18 aprile esposta agli inviati della Stampa Estera (registrazione diretta al Visinale)

IL TRIENNALE DELLA LIBERTÀ

Inaugurato dal Re d'Inghilterra il monumento britannico a Roosevelt

RIVOLTA A SICILIA

Incendi e furti e vendette di Salina mentre prosegue la Conferenza panamericana

CANTORI VERONESI

De voci italiane rindiamo professe e glorie della nostra musica

QUATTROGGIO DI CANTO

17° piaz.

Lesio Iriestino -1

RELA E TRIFONE

Riproducono i galleristi romanesi la storia fantasmatica della loro città.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **30 APR 1948** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **30 APR 1948**

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

f.to de Pirro

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA
11/10/1948/34
Pallavicini