

N. 413805



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: EMIGRANTI PER L'AUSTRALIA

Metraggio { dichiarato 292
 { accertato 281-27

Marca: Corrado Gallinari e
Sagittaria Cinematografica

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Titoli di testa: EMIGRANTI PER L'AUSTRALIA

Produzione Corrado Gallinari-Sagittaria Cinematografica

Montaggio Alfiero Costantini-Tecnico del suono Fernando Verde

Fotografia Mario Vulpiani-Operatore alla macchina Angelo Bevilacqua

Regia Ugo Fasano

Ci imbarchiamo a Genova su una moderna e veloce nave italiana per filmare, durante il lungo viaggio, una sola categoria di passeggeri: Gli emigranti. L'imbarco degli emigranti ha avuto inizio a Genova, poi a Napoli, ma il grosso salirà a bordo a Messina. Anche se sono lontani i tempi del "passaporto rosso", il distacco assume sempre gli aspetti di un dramma corale. Emigrare per i giovani è spesso un'avventura piacevole che comincia con la vita di bordo: nuove amicizie, divertimenti, paesi sconosciuti.

La macchina da presa coglie alcuni aspetti di questa nuova vita di bordo fino all'arrivo in terra australiana.

PROVVISORIO

CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
di cui alla legge 31-7-1956 N. 597
prorogata con legge 22-12-1959 N. 1097

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **15 OTT. 1963** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **23 OTT. 1963**

D. G. C. (D. G. C. di Roma)

IL MINISTRO

F. LO LOMBARDI