

N.

41233



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SEXY MAGICO"

Metraggio { dichiarato 2530

accertato 2448

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Mino Loy e Luigi Scattini

Fotografia: F.Trenker - B.Frattari - C.Racca

Il film si svolge in Africa, nel misterioso "Continente nero" di cui si colgono gli aspetti meno conosciuti prima che scompiano del tutto. Tribù Masai - Tribù Aurussi - Allieve hostess - Ragazze moderne al lavoro - Addis Abeba: progresso e numero di "Black Eva" - Somalia: Mogadiscio - Nanà, bellezza d'importazione italiana - Kenia: un altro volto dell'Africa: la magia degli stregoni il cui potere non ha limiti e che entra in tutti i campi - Nairobi: locale notturno - spettacolo di magia - Kenia: le donne Dorobo - I Kemba, una tribù non molto pacifica ma piuttosto irascibile - Rhodesia del Sud: Balancing-Rochs le famose enormi rocce alle porte di Salisbury - Tensione di rapporti in una popolazione composta da negri e in minoranza da bianchi - un aspetto della vita notturna severamente vietata ai negri - Tanganica: Iramba popolo fiero e bellicoso. Cerimonia della circoncisione - Presso i Meru del Kenia infibulazione delle ragazze - Congo: Brazaville - programma televisivo - Mombasa grande centro di affari popolato da arabi, europei, asiatici - Raffinato numero di Laila - Camerun: Duala - spettacolo sui segnali stradali e Scuola guida - Nairobi: balletto indiano proveniente da Bombay e numero di Esperanza - Masai e cerimonia di iniziazione dei guerrieri - Uganda: Kampala esibizione di Rosetta cantante italiana - Bankonjo: la magia vince la sterilità - Esercito di donne soldato - Brazaville il mercato - Brazaville di notte è la Parigi dell'Africa - la bionda e lo specchio - Somalia: Afgoi - guerra tra due villaggi divisi da rivalità - Egitto: Cairo "El Dyazair" - danza di negri per invocare al cielo un abbondante raccolto di grano - Numero di Jessa Rubicon -

Il film si chiude con le immagini delle cascate Fortyfour che sintetizzano la bellezza della natura di questa terra nobile e selvaggia.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **26 SET. 1963** a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Roma,

3 OTT. 1963

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - CORVO

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
f.to Lombardi

