

N.

41160



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " I COULD GO ON SINGING "EDIZIONI ORIGINALE(Ombro sul palcoscenico)
 Metraggio {

dichiarato
accertato	3304

Produzione: . United Artists

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Ronald Neame

Interpreti : Judy Garland, Dirk Bogarde

TRAMA : Una nota cantante americana in tournée a Londra, vuole rivedere il figlio nato molti anni prima da una relazione avuta con un medico inglese.

Il padre acconsente a farle incontrare il figlio e per alcuni giorni, con il ragazzo accanto, essa passerà un periodo felice; e quando il ragazzo apprenderà che lei ne é la madre, cercherà di trattenerlo e portarlo con sé. Ma il medico, facendole comprendere come la vita movimentata di un attrice comprometterebbe il futuro del figlio, la induce a rinunciare al suo proposito.

Lei si renderà conto che sul palcoscenico e nella affezione del pubblico potrà continuare ad avere quelle soddisfazioni che la ripagheranno del più forte sacrificio.

Vale solo per l'edizione

ORIGINALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il

13 SET. 1963

a termine

della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

19 SET 1963

p. c. c.
 (Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Lombardi