



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA TERRA NON INVECCHIA

Metraggio

dichiarato 350  
accertato 350

Marca: FILM GIADA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

16 mm. - b.n.

Il documentario è concepito per dimostrare con una accurata indagine che l'avvenire della nostra economia agricola è affidate alla capacità che essa, e per essa coloro che vi sono addetti, sapranno sviluppare, di inserirsi tempestivamente nel ritmo di trasformazione che domina tutta la vita economica moderna. La terra non invecchia, anche se invecchiano i criteri con cui le risorse della terra vengono sfruttate e poste al servizio del progresso sociale e civile. L'uomo dei campi rimane oggi più che mai uno tra gli artefici essenziali di questo progresso, al punto che una crisi profonda e definitiva della economia agricola avrebbe ripercussioni irrimediabili su tale progresso rendendone impossibile lo sviluppo ulteriore.

Registi: Mauro Morassi e Filippo Paoloni

Operatore: Giorgio Atzeni

Autorizzazione valida  
solo per pellicole a 16 m/m  
ininfiammabili

*o/ks*

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **6 SET. 1963** a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

p. c. c.  
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, **27 SET. 1963**

IL MINISTRO  
*f.to Lombardi*