



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "GANADERA MARIA SUELLA"

Metraggio { dichiarato
accertato 367 -

Marca: DOCUMENTARIO
FESTIVAL DISTRIBUZIONE S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Umi, costumi e tradizioni folkloristiche sono in estrema evidenza nel Paraguay. In ogni località di cento la continua presenza della pesantessa dell'atmosfera e dell'indolenza caratteristica in tutte le regioni tropicali. Ma non per questo il folklore popolare perde il suo fascino, anzi, lo acquista. L'allevamento del bestiame bovino (ganado) è una delle principali risorse del Paraguay. Passiamo una giornata in una "estancia" nella pampa paraguayana, nel sud del paese. Le "estancias" sorgono in mezzo alla pianura a notevole distanza l'una dall'altra. Seguiamo una "tropa", il viaggio di una mandria di bovini che si trasferisce con una marcia di giorni e giorni da una località all'altra. Dopo aver passato una notte accanto al fuoco i "peones" all'alba ripartono con la mandria che si snoda per la verde prateria. Di notte assistiamo alla marcia dei vitelli. Questa operazione qui si chiama "rodeo" ed è molto movimentata. Nella notte, per festeggiare l'avvenimento, si organizza una festa ed una danzatrice esegue per i "peones" una tipica danza. I vaqueros vanno a dormire. Uno di essi, illuminato dalla luna suona sulla chitarra un attivo guarany.

Regia: Luigi Scattini
Operatori: Anton Giulio Borghesi

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 31 - 7 - 1953 N. 397 e legge
22 - 12 - 1959 N. 1097)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **25 GIU. 1964** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

2 GEN. 1964

P. C. S.
(Dr. G. de Forest)

IL MINISTRO
F.to Lombardi