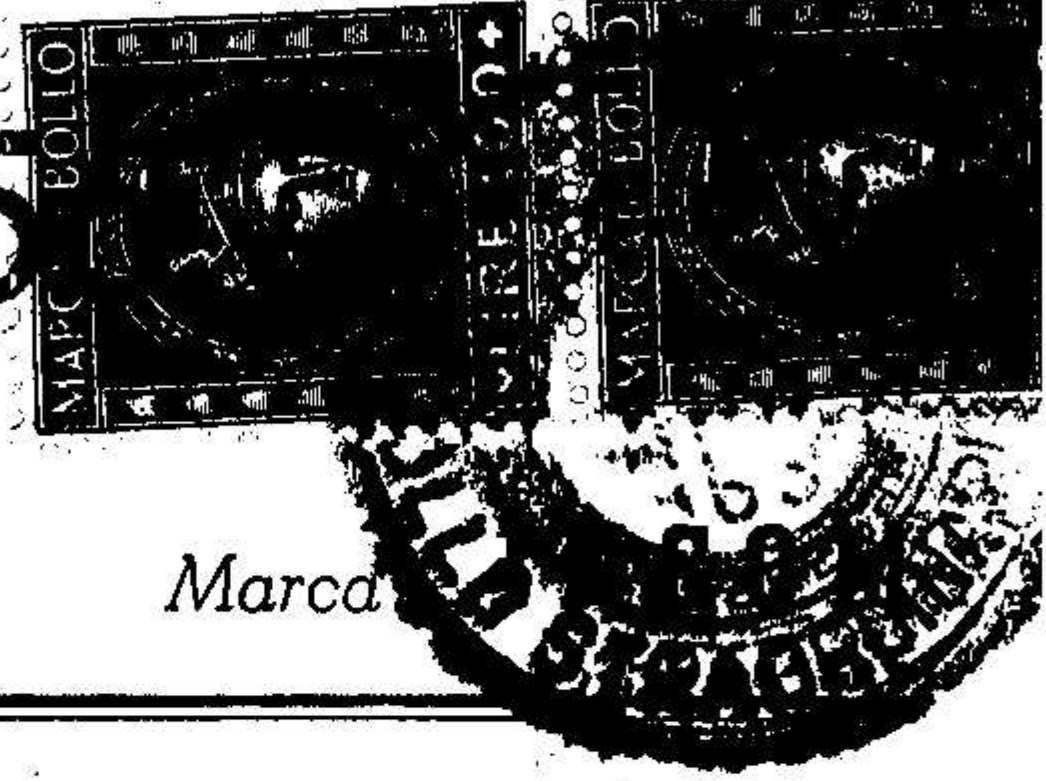


N. **40149** di protocollo

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO CINEMATOGRAFIA

TITOLO: **LA SETTIMANA INCOM N. 235**



Metraggio: dichiarato .....  
accertato **228**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO CINEGIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ

il N. **2356** contiene

- ITALIA - A Firenze un pò di pace**
- ITALIA - Sportivi a congresso**
- SPAGNA - La Spagna per Picasso**
- ITALIA - La Incom per le elezioni**
- ITALIA - Appartiene a Miss Festival**

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

FILM DI ATTUALITÀ AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
ED AL CONTRIBUTO DELL'1,75%  
( legge 31 - 7 - 1958 N.º 897 e legge  
22 - 12 - 1959 N. 1097 )  
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **11 APR. 1963** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1') di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, li **17 APR 1963**

p. c. c.  
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to LOMBARDI