

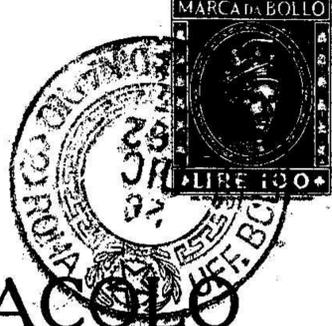
N. 40037



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: IL CIMA E IL SUO PAESAGGIO

Metraggio { dichiarato 272  
                  accertato 266

Marca: Corrado Gallinari

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Titoli di testa: "IL CIMA E IL SUO PAESAGGIO"

Una produzione Corrado Gallinari

Fotografia: Aldo Nascimben

Musica: Roncalli-Vitalini diretta da Alberico Vitalini

Tecnico del suono: Mario Tamanini-Fonico: Fernando Verde-Voce: Riccardo Paladini

Regia: Giulio Petroni.

Il documentario inizia con una rapida descrizione della città di Conegliano Veneto (Città natale del pittore) ed espone quindi le più significative opere esposte nel Palazzo dei Trecento, a Treviso, in occasione della Mostra Internazionale dedicata al pittore veneto.

Alcune sequenze in esterno completano il documentario illustrando il paesaggio, sempre presente nelle opere del Cima amante della sua terra.

F I N E

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(10122/31 - 7 - 1962 H. 397 e legge  
22 - 12 - 1960 H. 1007)  
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **5 APR. 1963** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li **17 DIC. 1963**

p. c. c.  
(Dr. G. de Tomasi)  
*[Signature]*

IL MINISTRO  
*F.to Lombardi*