



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: MORBIDONE

Metraggio { *dichiarato* .....  
*accertato* ..... 470 ..... Marca: EUGENIA OPPO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Morbidone è un personaggio curioso della periferia romana: povero, svagato, debolissimo per il troppo digiuno, quando cammina sembra muoversi al rallentatore. Tra gli altri mestieri fa il portiere di una squadra di calcio per ragazzi: una squadra di dilettanti che dal gioco non guadagnano altro che il divertimento. Ma, a Morbidone, bisogna pagare il pranzo ogni volta, se si vuole che giochi in porta, altrimenti si affloscia come un sacco ai piedi dei pali. Il documentario mette a fuoco la figura di questo personaggio che sembra vuoto e privo di sentimento, descrivendo, invece, come nella sua memoria e nella sua fantasia, le memorie dell'infanzia si intrecciano agli umori umani e spesso dolorosi della vita quotidiana.

Regia: Domenico Bernabei

Operatore: Aristide Massaccesi

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(legge 31-7-1958 N. 897 e legge  
22-12-1959 N. 1007)  
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **29 DIC. 1962** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

**VIETATO AI MINORI DI ANNI 18**

Roma, 16 MAR. 1964

P. C. C.  
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Antoniazzi