



# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO "HONG KONG UN ADDIO" (in Technicolor)

dichiarato 2.885  
 accertato 2880

Produzione: AJACE Produzione  
 Cinematografica S.r.l.

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Alberto, alto funzionario all'UNESCO viene inviato in missione ad Hong Kong. Porta con se sua moglie Laura. In questo nuovo ambiente Laura, inspiegabilmente si allontana man mano spiritualmente dal marito. L'incontro con George - vecchio amico di Alberto, che vive di espedienti, imbottendosi di alcool - complica la vicenda in quanto George s'invaghisce di Laura; Alberto intuisce ed in una crisi nervosa spinge Laura nelle braccia di George. Laura decide di tornare sola in Europa. Nell'accompagnarla all'aeroporto, Alberto lancia la macchina a velocità pazzesca. Laura, atterrita, promette di restare con lui. Passato il pericolo, i due si convincono della impossibilità di una vita in comune e Laura parte da sola.

## ELENCO TITOLI DI TESTA

1) Marca DINO DE LAURENTIIS DISTRIBUZIONE - 2) ANTONELLA LUALDI - HENRI SERRE in - 3) "HONG KONG UN ADDIO" - 4) con ANNA ROSA VIO - MABEL CHAN - ADRIANO COPPETTI (C.S.C.) - BELLA MARTIN - MARIO ALFONSO PEPE - 5) e con GARY MERRILL - 6) Soggetto di PAOLO LEVI - GIAN LUIGI POLIDORO - Sceneggiatura di ENNIO FLAIANO - Collaboratori PAOLO LEVI e GIAN LUIGI POLIDORO - 7) Aiuti alla regia: RENZO MARIGNANO - FULVIO MARCOLIN - Collaboratori alla produzione: GUSTAVO QUINTERIO - SAVERIO SCRIPONI (C.S.C.) - Operatore alla macchina: LUIGI KUWEILLER - Ispettore di Produzione CLAUDIO MANCINI - Fonico ADRIANO TALONI - Capo truccatore LIBERO POLITI - Capo Eletttricista UMBERTO CHESSARI - Capo macchinista ROMOLO ROMAGNOLI - 8) Scene e costumi di MAURIZIO CHIARI - 9) Commento musicale di GINO MARINUZZI Jr. - "DINO-Edizioni Musicali" della Dino De Laurentiis Cinematografica S.p.A. - 10) Direttore di produzione ROMANO DANDI (A.D.C.) - 11) Direttore della Fotografia ALDO TONTI (A.I.C.) - 12) Montaggio di ERALEDO DA ROMA - 13) Organizzato da VITTORIO MUSY GLORI - 14) Regia GIAN LUIGI POLIDORO - 15) Prodotto da ALESSANDRO JACOVONI - 16) per la AJACE Produzione Cinematografica S.r.l. - 17) il film

**VIETATO AI MINORI DI ANNI 14**

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 29 DIC. 1962 della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li

2 GEN. 1963

p. c. c.  
 (Dr. G. de Tognesi)

IL MINISTRO

F.to Antoniazzi

è stato realizzato per gli esterni: in Hong Kong - per gli interni: negli Stabilimenti della Dino De Laurentiis alla Vasca Navale - Negativi: East-mancolor - Effetti speciali: Technicolor Italiana - Sincronizzazione: Fonolux - 18) I costumi della Sig.ra Lualdi sono delle case: Christian Dior, Lanvin, Chanel di Parigi, e Forquet di Roma - 19) TECHNICOLOR (R).

AJACE PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA s.r.l.  
L'Amministratore Unico

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

