



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LE TERRE MORTE

Metraggio } *dichiarato*
 } *accertato* 270 *Marca:* ADRIANA DE PAOLIS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Sul lago di Varano, nel Gargano, vicino alla foce del canale Capoiale, vive una piccola comunità di pescatori, il cui unico mezzo di sussistenza, al contrario di quanto succede in altri paesi dove le attività sociali sono molteplici, è appunto la pesca.

E si tratta di un lavoro drammatico, poichè periodicamente, per un intervento estraneo nelle correnti sottomarine, avviene nel lago una moria di pesci. La situazione sociale di estrema depressione spinge gli uomini ad emigrare, sicchè in tutto, sul lago di Varano, sono rimaste una sessantina di persone, isolate dal resto del mondo, per la situazione geografica del posto in cui vivono e per la mancanza di mezzi di comunicazione con i centri abitati. Il documentario vuol essere un'indagine di carattere giornalistico sugli usi, i costumi e la vita di questa gente.

Regia: Carlo Di Carlo

Operatore: Claudio Racca

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 21-4-1962 n. 161 e legge
22-12-1959 n. 1097)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 25 OTT. 1962 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 16 MAR 1964

P. C. C.
(Drs. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Lombardi