N 38093

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " LO SCEICCO ROSSO"

Metraggio { *dichiarato* ..... *accertato* 2598

Marca: EXPLORER FILM 58 s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un film di Fernando Cerchio
Interpreti:CHANNING POLLOCK, LUCIANA GILLI, ETTORE MANNI, MEL WELLES,PIETRO DE VICO, ROSALBA NERI, GLAUCO ONORATO.

T R A M A

Il Marocco verso il 1850.
Mentre si celebra la fine delle ostilità fra il Sultano Ajabar ed il ribel= le Hassan, lo Sceicco Rosso, luogotenente di Ajabar, è ucciso a tradimento. Pochi uomini riescono a salvarsi. Il massacro ha avuto luogo nelle vicinanze di una città abbandonata e ben presto nasce una leggenda fra il popolo: Il fantasma dello Sceicco Rosso erra senza riposo attraverso la città abban= donata, invocando vendetta.

Quindici anni più tardi. Mentre Hassan è al potere, Ajabar medita di ricon= quistare il trono. Durante una tempesta di vento nel deserto, RUIZ, un ar= chitetto spagnolo in viaggio per la corte di Hassan per eseguire qualche la= voro di fortificazione, trova rifugio tra i ribelli. MOHAMED, braccio de= stro di Ajabar, lo vorrebbe uccidere, ma Amina, figlia di Ajabar, si oppone. Mentre festeggiano l'arrivo dello spagnolo alla corte, YUSSUF, capo delle guardie di Hassan, annuncia che durante un'imboscata Amina, Mohamed e qual= che fedele sono stati fatti prigionieri. Mentre stanno per impiccare Mohamed, appare lo Sceicco Rosso e lo salva. Temendo una ribellione, Hassan si lascia convincere da Ruiz a sposare Amina, ma Hammel, prima moglie di Hassan, è contraria al progetto e decide di sbarazzarsi della ragazza. Infatti ella la fa rapire da un falso Sceicco Rosso che l'abbandona nel deserto. Ruiz riesce a salvare la ragazza. Nel frattempo Ajabar riesce a sollevare il po= polo contro l'usurpatore ed alla testa di un grande gruppo di soldati arriva sotto le mura del fortino dove Hassan si è rifugiato.

Lo Sceicco Rosso riesce a far saltare il fortino, salvando Amina, che Hassan aveva tenuta prigioniera come ostaggio contro l'attacco dei ribelli. Hassan è ucciso in un duello con lo Sceicco Rosso che, toltasi la maschera, rivela d'essere Ruiz, venuto per vendicare la morte del padre.

Un bacio fra Ruiz e Amina conclude la storia.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DEL 16 % (legge 31-7-1956 n. 897 e legge 21-4-1962 n. 161) IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 9 AGO 1962 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 15 GIU 1964

(Dr. G. de Tassoni)

IL MINISTRO
F.to Lombardi

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — CORVO