



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Griniere e Mantelli al Vento

TITOLO:

2280

Thetis Film

 Metraggio { *dichiarato*
 { *accertato* 2160

Marca:

~~Dopo un lungo periodo di quattordici mesi, nel 1740, il conte, sottoposto con altri avventurieri e, vincendo finalmente, pagano arretrati per sei anni veri alla locanda, per cui Perthes viene citato in tribunale ed è merito di un astuto avvocato se è assolto.~~

~~Separandosi dai colleghi, d'Artagnan, nel raggiungere i suoi fini, viene assalito da sconosciuti. Riesce a sfuggire a sicura morte rifugiandosi presso i congiunti e mentre tiene a bada i suoi avversari, manda suo cugino a chiamare gli altri tre moschettieri, che arrivano solo per constatare il completo trionfo di d'Artagnan. Nella stessa tempo Sasquinet fa catturare in una diligenza Padre Grubillard, il quale è in possesso di una lettera compromettente per lui e che intendeva consegnare al cap. di Treville. Lo butta in prigione, lo sevizia e riesce a distruggere la lettera giusta a tempo prima dell'arrivo dei quattro moschettieri che riescono a liberare il prigioniero, ma sono nell'impossibilità di incriminare Sasquinet.~~

FINE

titoli di Testa

~~Griniere e Mantelli al Vento - Da una scritto di Mark Bruch con Jeffrey Stone (d'Artagnan) - Domenico Modugno (Athos) - Sebastian Cabot (Perthes) - Paul Campbell (Aramis) - Peter Trent (Cap. di Treville) - Eamon Ryan (Sasquinet) - e con Donald White (Pierre) - Enzo Piccinato (Padre Grubillard) - George Cennou (Thibaut) - James Leuphler (Nemours) - John Stacy (Henri) - Margaret Anderson (Margaret) - Michael Tor (Ventrechaie) - David Culey (Raden) - Trascritto: Franco Palombi - Costumi: Safas e Nofri - Maestre d'armi: Enzo Casumeci - Croce - Stabilimento per riprese interne: Titamus - Sviluppo negativi positivi: Rita Mierostampa - Musica del M° Mario Mascimbene - Dirett. Fotografia: P.L. Pavoni - Prod. Thetis Film - Org. e realizzazione di Bernardo Alexitch (XIF London) - Diretto da Joseph Lerner.~~

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **12 LUG 1962** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 16 LUG 1962

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Lombardi