

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

## SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **PRIGIONIERO DELLA PAURA**Metraggio } dichiarato 2627  
accertato

2259

Marca: TWO CITIES

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: ROY BAKER.

Interpreti: JOHN MILLS - JOAN GREENWOOD -  
EDWARD CHAPMAN - KAY WALSH - JOYCE  
CAREY.

Distribuzione: EAGLE-LION.

## LA TRAMA

Un giovane chimico: Jim Ackland, accompagna la bimba di un suo amico nella vicina città per comprarle un giocattolo. Ma in uno scontro la bambina muore e Jim rimane gravemente ferito alla testa. Sia per la ferita, che per il rimorso di essere stato la causa involontaria della morte della bimba, la mente del giovane vacilla. Ossessionato da idee suicide, resta in cura per un anno in una casa di salute.

A guarigione avvenuta, Jim si reca a Londra. Trova lavoro in uno stabilimento chimico e alloggio in un albergo della periferia. Tra gli ospiti, tutte persone strane, c'è Molly, un'indossatrice alla quale il Sig. Peachey s'interessa molto. Un giorno Molly si trova in difficoltà finanziarie e Peachey si offre di pagarle il conto dell'albergo, ma la ragazza rifiuta perchè il prestito non è del tutto disinteressato. Molly e Jim simpatizzano. Nello stabilimento dove lavora, Jim conosce Harry Carden che lo invita ad andare con lui

ad un ballo. Jim fa così la conoscenza di Jenny, la sorella del suo collega. I due giovani si innamorano e da quella sera s'incontrano spesso. Un giorno Molly gli chiede 30 sterline che egli le consegna con un assegno. La notte dopo Molly viene uccisa. L'assegno di Jim, trovato accanto al cadavere, è un indizio contro di lui. Sia gli ospiti dell'Albergo che la Polizia basano i loro sospetti sullo squilibrio mentale a cui il giovane fu soggetto. Peachey, inoltre, insinua che i rapporti fra Molly e Jim erano più intimi di quanto sembrasse.

Jim consiglia un certo Wilcox, amico di Molly, di consegnare alla Polizia, non appena l'avrà ricevuta, una lettera che la ragazza gli aveva scritto prima di essere uccisa. In un colloquio senza testimoni, Peachey confessa a Jim di essere lui l'assassino. Jim informa la Polizia, che accoglie però la sua deposizione come prova della sua infermità mentale. Peachey intanto è fuggito e Jim si mette sulle sue tracce, ma la Polizia lo insegue credendolo sempre colpevole. Alla fine la lettera di Molly indirizzata a Wilcox chiarisce la situazione e Peachey viene arrestato.

Jim, che ignora quanto è successo ed è ossessionato dal timore di essere arrestato, era disperato sul ponte della ferrovia: lotta contro la tentazione di finirlo con la vita. Ma Jenny giunge in tempo e, superato lo smarrimento, ritorna in lui la fiducia nella vita.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso <sup>20 MAGGIO 1948</sup> sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2°) .....

Roma, li 20 MAGGIO 1948

p. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Fto de Pirro