

N.

37508



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
 DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

" O SOLE MIO "

 Metraggio { dichiarato 2336
 accertato 2320

Marca: ALFA-GLORIA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: PAUL MARTIN

Interpreti: SENTA BERGER, JEROME COUZALAN, VICO TORRIANI ed altri.

Il cielo azzurro e il sole splendente di Portofino non sono riusciti a togliere il grande stimolo di mangiare ai giovani della "music-band" di Jonny, perché la paga è poca a causa della concorrenza del famoso orchestra di Teddy.

Ma la vispa Madeleine ha un'idea: Provocare un guasto al motoscafo di Teddy per non farlo ritornare in tempo dalla sua gita all'Isola del Faro alla festa del fidanzamento del grande industriale di petrolio Albekian con la illustre ed eccentrica cantante Helene. In assenza dell'orchestra di Teddy dovrà essere poi chiamata la "music-band" di Jonny.

Così, Madeleine, fingendo di essere la figlia dell'industriale, si incontra con Teddy alla "Isola del Faro". Ma poiché i due si trovano reciprocamente molto simpatici, il guasto non viene provocato, e, malgrado il piano, si ritorna in tempo.

Ma adesso succede un guaio dopo l'altro: l'industriale rimprovera Madeleine per essere passata per sua figlia; l'illustre cantante, credendosi tradita, abbandona l'industriale; per evitare lo scandalo, il fidanzamento si fa, ma con Madeleine come finta fidanzata; pure questo non va per intervento di un amico di Madeleine, e..... non rimane altro che dire la verità.

L'industriale si fida con la cantante, Madeleine e Teddy sono felici, e il suo orchestra si unisce a quello di Jonny ed ai suoi giovani che da ora in poi, oltre il cielo e il sole di Portofino godano di essere dei buongustai.

SI RILASCIAMO IL PRESENTE DUPLICATO DI NULLA OSTA CONCESSO IL
 DELLA LEGGE 21 APRILE 1962, N. 161, SALVO I DIRITTI DI AUTORE AI SENSI DELLA
 VICENTE LEGGE SPECIALE E SOTTO L'OSSERVAZIONE DELLE SEGUENTI PRESCRIZIONI:

Si rilascia il presente nulla-osta quale duplicato del nulla-osta concesso il
 termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al P.D.L. 24 settembre
 1923, N. 3287, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle
 seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 23 MAG 1962

P. S. A.
G. de Fomasi

IL MINISTRO

F.to Lombardi