

36650



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA MANO TESA"

Metraggio { *dichiarato* .....  
*accertato* ..... **268**

Marca: **Unione Nazionale Italiana Tras. e  
Annalati Lourdes e Santuari  
d'Italia - UNITALSI -**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Con le sue doppie rampe, come in un abbraccio, sembra pretendersi la Cattedrale di Lourdes sull'esplanade affollata di barelle, di malati, di pellegrini e in essi accogliere tutto il dolore del mondo in un meraviglioso slancio di carità.

Chi sono e donde vengono i barellieri e le Dame che da tutta Italia muovono verso Lourdes e verso Loreto per assistere tanti sofferenti?

Verso chi soffre nello spirito, nel corpo, verso chi è lontano da Cristo, spesso chi è contro Cristo, con la loro "mano tesa" in un gesto meravigliosamente fraterno vale più di tutto l'ore del mondo.

DOCUMENTARIO  
COLORI

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(legge 31 - 7 - 1953 N. 507 e legge  
22 - 12 - 1959 N. 1097 )  
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il **1 FEB. 1962**  
a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i  
diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazioni delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, **17 MAG. 1963**

p. c. c.  
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

*F.to Folchi*

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA  
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - CORVO