

N. 36519



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del ~~TURISMO~~ e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: CRONACHE DI UNA SOLITUDINE

Metraggio { dichiarato 300
 { accertato 266

Marca: S. r. l. Documento Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Giuliano Biagetti
Fotografia: Mario Cimini

Il documentario intende dimostrare il contrasto tra la nonna che vive in una famiglia e i componenti più giovani della famiglia. Il mondo della nonna, fatto di ricordi, di piccole apprensioni, di poche speranze non è il mondo della generazione successiva che non ha ricordi, ma molte preoccupazioni e molte speranze.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

DOCUMENTARIO
COLORI

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 31 - 7 - 1956 N. 837 e legge
22 - 12 - 1959 N. 1097)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 1 FEB. 1962 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 9 MAG. 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Fotobi