

36488



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL TRENO DELLA SPERANZA

Metraggio } *dichiarato*
 } *accertato* 290

Marca:

**Unione Nazionale Italiana
Trasporto Ammalati Lourdes
e Santuari d'Italia.**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un treno carico di malati, di sofferenti, di uomini, di donne, di bambini che hanno sceso tutta la scala del dolore, spesso di gente cui la scienza ha tolto ogni speranza, di agonizzanti con neg i occhi già la visione della morte. Si dovrebbe pensare ad esso come ad un convoglio di tristezza e di pianto dominato da un'atmosfera di disperazione, di dramma, plumbea, pesante, grave, demoralizzante.

Niente di tutto questo invece, sui treni-bianchi che vanno a Lourdes, provenendo da tutta Italia, al Santuario di Lourdes. E' in essi misteriosamente e sempre, una atmosfera di serena letizia, spesso di allegria.

La speranza che è nel treno bianco è una speranza che va al di là della propria tangibile e realtà terrena, è una speranza nella misericordia e nella bontà infinita di Dio, nella certezza che tutto serve anche e soprattutto il dolore per avvicinarsi a Dio, per giungere fino a Lui.

DOCUMENTARIO
COLORI

PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE QUINQUENNALE
di cui alla legge 31-7-1962 (L. 847)
prorogata con legge 22-12-1962 (L. 1977)

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il **11 GEN 1962** a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, - 9 APR. 1962

IL MINISTRO

f.to Folchi