



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " LA LUCANIA DI LEVI "

Metraggio { dichiarato n. 300
accertato 445

Marca: **GIORGIO PATARA**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia - Massimo Nida Puccini - Fotografia - Luigi Zanni

Nel padiglione della Lucania, nel quadro dell'esposizione di Torino d'Italia '61, Carlo Levi espone la grande tela nella quale racconta la storia della vita di Eusebio Costellaro. Il documentario presentato da Mario Solanti, Renato Cattuso ed Elsa Morante, descrive punto per punto i personaggi che animano il quadro, le storie che vi sono descritte sulla vita dei abitanti di Tricarico, paese natale del poeta scomparso. Lo stesso Carlo Levi autore del quadro parla di questa regione dei suoi paesi contadini, e dei suoi abitanti.

DOCUMENTARIO
COLORI

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 31 - 7 - 1960 N. 607 e legge
22 - 12 - 1959 N. 1097)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 13 GEN. 1962 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 17 MAG. 1963

IL MINISTRO