

*copy*

N. \_\_\_\_\_ di protocollo

**36249**  
**PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI**  
**SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA**

TITOLO: **LA DUCHESSA DI PARMA.**

Metraggio { dichiarato .....  
                  { accertato ..... **321**



**DESCRIZIONE DEL SOGGETTO**

Regia: ANTONIO MARCHI.  
Direttore di produzione: V. RASTELLI.  
Fotografia di UBALDO MARELLI.

**TRAMA**

La vita di Maria Luigia d'Asburgo, moglie di Napoleone, durante i trent'anni che trascorse nel Ducato di Parma, rievocata sui luoghi e le cose, come se essa stessa accompagnasse con la sua voce.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso ..... **15 GENNAIO 1948** ..... sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li .....

**IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO**

*F.to Andreotti*