

35064



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: CIVILTÀ ROMANA - FILM PRODOTTO PER LA GIOVENTÙ

Metraggio { dichiarato 1.230
accertato 1219

Marca: "SAN VITALE FILM s.r.l."

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

FILM PRODOTTO PER LA GIOVENTÙ

La San Vitale Film presenta "CIVILTÀ ROMANA"
Soggette di Nino Zucchelli
Sceneggiatura di Nino Zucchelli e Roberto Natale
Direttore della fotografia; Franco Vitrotti
Assistente operatore: Luciano Graffigna
Direttore di produzione: Otello Cocchi
Scenografo; Giuseppe Ranieri
Musiche originali del M^o Francesco De Masi
Pellicola Ferrania e Kodak
Stabilimento di sviluppo e stampa: Istituto Nazionale LUCE
Stabilimento di sincronizzazione: International Recording - Roma
Regia: Nino Zucchelli

Il film è una completa rievocazione degli aspetti intrinseci della civiltà dell'antico popolo romano. Dopo un prologo che affresca la leggenda della nascita di Roma, attraverso i ritrovamenti archeologici in materia, la narrazione risale dai resti più significativi e monumentali di questa antica civiltà.

Dalle mura ancor oggi conservate, alle porte, agli anfiteatri, la costruzione romana rivela l'arte e la capacità tecniche impiegate in queste opere che erano di pubblica utilità e prestigio.

Il film, attraverso l'analisi di elementi figurativi, come i bassorilievi e le costruzioni di porti, mercati, di ambienti diversi ricostruiti in interni, tende a creare il "clima" di allora e risale fino all'analisi delle opere più importanti ancor oggi in funzione, come il sistema idrico di canalizzazione di acque, le cisterne, le costruzioni, per la divisione delle acque e gli imponenti acquedotti. Attraverso la rassegna di tutte queste opere, la tecnica costruttiva e la vita quotidiana del popolo romano ci appaiono meno lontane nel tempo e testimoniano di unaciviltà ancora valida.

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 26 GIU. 1961 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, n. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

(Dr. G. de Tomasi)
p. c. c.
G. de Tomasi

Roma, 28 GIU. 1961

IL MINISTRO

F.to Helfer