

*Copied*

3494

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: "....."

Metraggio

dichiarato  
ascertato

Marca:

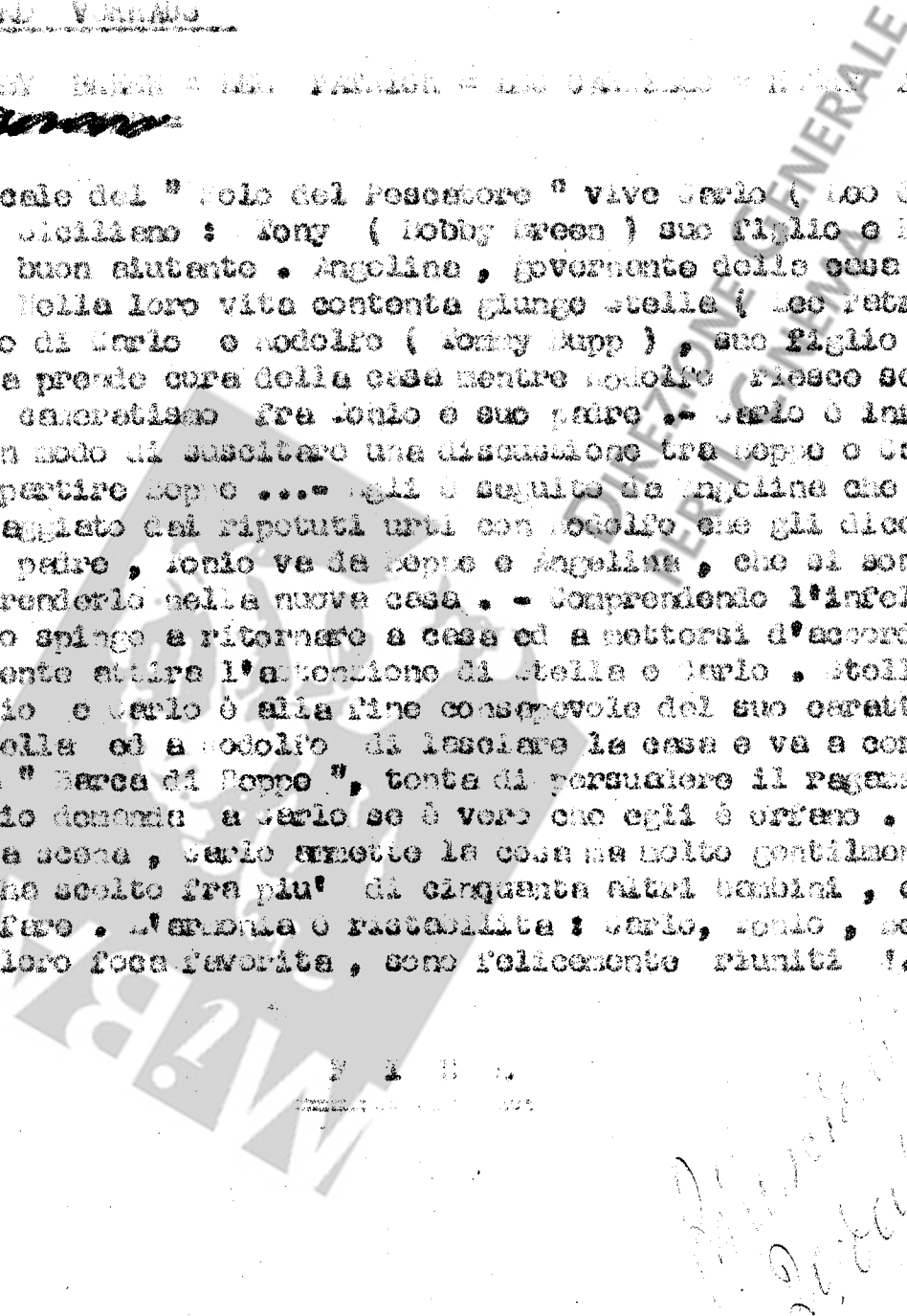


DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: BERNARD VON HASE

INTERPRETI: BOBBY BRACK - NEL PATRICK - LES GARDIES - HENRY ARNETTA -  
~~.....~~

Nel pittoresco locale del "Volo del Pescatore" vive Carlo (Leo Gurrillo) un buon pescatore siciliano: Tony (Lobby Bress) suo figlio e Poppo (Henry Arnetta) il loro buon aiutante. Angelina, governante della casa di Carlo ha cura del trio. Nella loro vita contenta giunge Stella (Lee Patrick), moglie del fratello morto di Carlo e Rodolfo (Tommy Dupp), suo figlio, baldanzoso e maligno. Stella prende cura della casa mentre Rodolfo riesce scaltamente a rompere il granic compatismo fra Tony e suo padre. Carlo è infatuato di Stella, che fa in modo di suscitare una discussione tra Poppo e Carlo con il risultato di far partire Poppo... gli è seguita da Angelina che è innamorata di lui..... scoraggiato dai ripetuti urti con Rodolfo che gli dice che Carlo non è il suo vero padre, Tony va da Poppo e Angelina, che si sono sposati, e domanda loro di prenderlo nella nuova casa. Comprendendo l'infelicità del ragazzo, Poppo lo spinge a ritornare a casa ed a mettersi d'accordo con Rodolfo. La lite seguente attira l'attenzione di Stella e Carlo. Stella nella collera, colpisce Tony e Carlo è alla fine consapevole del suo carattere..... Carlo ordina a Stella ed a Rodolfo di lasciare la casa e va a cercare Tony, e trovatolo alla "Marca di Poppo", tenta di persuadere il ragazzo a ritornare a casa. Tony domanda a Carlo se è vero che egli è orfano. In una tumultuosa, drammatica scena, Carlo ammette la cosa ma molto gentilmente dice a Tony che egli lo ha scelto fra più di cinquanta altri bambini, ciò che un vero padre non può fare. L'armonia è ristabilita: Carlo, Tony, Poppo, Angelina e Slicker, la loro foca favorita, sono felicemente riuniti.....



*Handwritten signature*

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3227, quale duplicato del nulla-osta concesso 25 MAGGIO 1948 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

5 GIUGNO 1948

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*fer de Piero*