

34448



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "ANIME NUDE"

Metraggio { dichiarato ..... 336  
                  { accertato ..... 336

Marca: ENRICO MOSCATELLI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

L'attore deve coltivare il proprio intelletto, far germogliare il suo talento, ma soprattutto mettere a nudo la sua personalità, così scriveva nel 1913 Costantin Stanislavsky, e il suo insegnamento ancora oggi è gelosamente seguito e tramandato nelle moderne accademie di arte drammatica.

Anche a Roma, come l'actor studios diretto oramai da anni da Elia Kazan, è nato una scuola basata sulle teorie del grande regista autore russo.

Il Documentario illustra i metodi di questa nuova scuola sorta a Roma e diretta attualmente dal regista Alessandro Bersen.

REGIA : ENRICO MOSCATELLI

FOTOGRAFIA. HUGO CHIESA.

FILM NAZIONALE COSTO METRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE CINEMATOGRAFICA  
( legge 31 - 7 - 1958 N. 257 e legge  
22 - 12 - 1959 N. 1097 )  
p. IL DIRETTORE GENERALE

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

31 MAR. 1961

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

6 DIC. 1961

P. C. C.  
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Helfer