

N.

34357



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "L'INVERNO TI FARA' TORNARE"

Metraggio { dichiarato 2800
accertato 2060

Marca: GALATEA S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attori: Alida VALLI - Georges WILSON - Corrado GUARDUCCI - Jacques HARDEN

Regia : Henry COLPI

E' estate a Parigi. Il periodo in cui la città resta quasi vuota.

Nella piazza centrale del Villaggio di Puteaux, alla periferia di Parigi, accanto ad una vecchia chiesa abbandonata, trovasi un caffè denominato appunto "della vecchia chiesa", gestito da Teresa Langlois.

un giorno dell'estate 1960 arriva a Puteaux un vagabondo e Teresa crede di ravvisare in lui suo marito, deportato in Germania e ritenuto morto da circa 15anni.

Il vagabondo non riconosce Teresa poichè unico suo ricordo del passato è la musica lirica, avendo perduto la memoria in un campo di concentramento.

Teresa, decisa a risvegliare quel passato, scopre il suo rifugio sulle rive del fiume, lo segue nei suoi vagabondaggi quotidiani a Parigi, gli parla a lungo, ma egli accetta solo con gentilezza.

Ogni altro tentativo risulta vano. Nella mente del vagabondo ritorna un ricordo confuso nel sentire gridare il nome di Albert Langlois. Difatti udendo quel nome alza le braccia come un condannato a morte in attesa dell'esecuzione e poi fugge.

Teresa sulla porta del "caffè della vecchia chiesa" lo vede fuggire, ma spera che l'inverno lo faccia ritornare.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
~~PROGRAMMAZIONE~~ PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
 ED AL CONTRIBUTO DEL 16 %
 (legge 21 - 7 - 1956 N.º 897 e legge
 22 - 12 - 1959 N.º 1097)
 p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 28 MAR 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

8 FEB 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Helfer