

N. 33978

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: CAFÈ EUROPA (G. I. Blues)

Metraggio { dichiarato
 { accertato 2809

Marca: PARAMOUNT

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: NORMAN TAUROG

Protagonisti: ELVIS PRESLEY - JULIET PROWSE

L A T R A M A

Tre soldati americani di stanza nella Germania Occidentale, Tulsa, Rick e Cooky, hanno formato un trio musicale e danno spettacoli sperando di poter accantonare il denaro che occorrerà per aprire un piccolo night club quando saranno tornati alla vita civile. A causa di una scommessa fra soldati, Tulsa accetta di sostituire un commilitone nella conquista di una ballerina del Caffè Europa, Lilli, ritenuta inaccessibile e ben presto il corteggiamento diviene sempre più caloroso da parte di Tulsa e sempre più ben accetto a Lilli. Intanto Rick ritrova la sua innamorata, Marla, e apprendendo di averla resa madre decide di sposarla subito. Questo comporta un momentaneo affidamento del bimbo di Rick a Tulsa, il quale deve ricorrere all'aiuto di Lilli. E' così che Tulsa è visto intrattenersi un'intera notte nell'appartamento della ballerina, la qual cosa determina l'esito della scommessa. A Tulsa però importa ormai solo una cosa: che Lilli ricambi il suo amore e che accetti di sposarlo.

147

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta concesso il - 6 FEB. 1961 a termini dell'art. 14 della legge 16-5-1947. n. 379 e del Regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, n. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

D. G. G.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, li 9 FEB. 1961

IL MINISTRO

Fto Helfer