

Copia

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO **I VENDICATORI DELL'ARIZONA**

Metraggio { dichiarato
accertato **2170**

MARCA: **MONOGRAM PICTURES**
" **GEORGE WEEKS PICTURES.** "

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **S. ROY LUBY** - Interpreti principali: **Ray Corrigan - Max Terhune - John King**

Johnny, studente universitario, impressionato da una lezione di un suo professore, sulla trasmigrazione delle anime, in seguito a una caduta da cavallo, ha uno shock, per il quale crede di rivivere il passato e di essere reincarnato in suo padre Dusty, Moschettiere del West. Sogna di essere nell'Arizona, un giorno in cui il Giudice Jones, e sua figlia Dorothy, nel recarsi verso una cittadina della regione, vengono aggrediti da un gruppo di briganti. I tre Moschettieri li difendono e disperdono i malviventi. In quella stessa cittadina Gallop e Slocum, due loschi individui, godendo della fiducia di un'impresa delle Ferrovie, che deve impiantare strade ferroviarie in quei dintorni, persuadono i proprietari di terreni, a lasciar costruire tronchi ferroviari nelle loro terre, compensandoli con dei premi in denaro. Premi che essi riscuotono dalle Ferrovie, raddoppiandone illecitamente l'importo e dividendo poi il profitto tra di loro. Molti proprietari abbozzano all'amo, non così la vecchia mamma Rogers che si oppone decisamente fino al giorno in cui Slocum riesce a farla firmare una carta che ella crede sia la vendita di alcuni capi di bestiame, e che invece è una concessione di passaggio. Intanto il giudice Jones e sua figlia inutilmente ricorrono alla legge per far punire i loro aggressori. Lo Sceriffo con grande meraviglia del giudice, sembra essere d'accordo coi malfattori, perchè dopo un sommario e ridicolo processo, li fa assolvere. Per timore di una vendetta il giudice e sua figlia debbono rifugiarsi presso la vecchia Rogers che li prende a pensione, ma il giudice poco persuaso del contegno dello Sceriffo inizia delle indagini sul conto di questi. Mamma Rogers è disperata perchè tutti i suoi cow boys l'hanno abbandonata affascinati dalle promesse della Compagnia delle Ferrovie, che li ha ingaggiati a lavorare come operai. Ma Crash e Dusty promettono di far tornare all'ovile le pecore smarrite e ci riuscirebbero quando la signora delle Ferrovie invade un terreno della Rogers per iniziare i lavori, forti della carta firmata dalla proprietaria. Mamma Rogers venuta a conoscenza del vile trucco di cui è.../.

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 143 del regolamento di P. S. del 21-1-1929, n. 62 e quale duplicato del nulla osta concesso il **20 DICEMBRE 1947** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

(1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

(2)

Roma, li **20 DICEMBRE 1947** 19

IL SOTTOSEGRETARIO
F. Co. Andreatti

vittima, reagisce violentemente mentre Crash e Dusty mandano in fiamme il carro attrezzi per far sospendere i lavori. La vecchia viene processata per violenza a mano armata, ma, in quel momento giunge da Washington la lettera con le informazioni a riguardo dello Sceriffo, richieste dal Giudice Jones. Queste sono disastrose per lo Sceriffo, che viene immediatamente destituito. Inoltre Gallop e Slocum vengono a lite tra loro, lite nella quale Gallop trova la morte. Il trucco del falso contratto della Rogers, sempre a pezzi dei Moschettieri, viene scoperto, e tutto torna tranquillo mentre il giudice prende possesso delle sue funzioni e i moschettieri si allontanano festeggiati e soddisfatti.....

E Dusty si risveglia nel suo letto all'infermeria, e torna ad essere Johnny, felice di vedere al suo capezzale Dorothy, che è identica a quella del suo sogno.

.....



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA