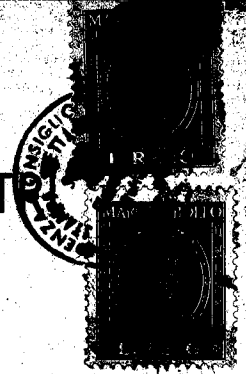


copie

3324

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA



TITOLO: " I RE DEL RING "

Metraggio { dichiarato
accertato 2224

Marca:

" STADIUM PICTURES - NOBL FILM INC. "

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : HATH FEISCHER

INTERPRETI : SULLIVAN = CORBETT = TOMMY BURNS = JOHNSON = CARPENTIER =
DEMPSEY = FILPO = TUNNEY = SCHMELING = BENIE SCHAFF =
GODOY = JOE LOUIS = CANNARA = SHADDOCK = TONY GALENTO =
BILLY CONN = BETTINA = MAX BAER = ARMSTRONG =

Il film riproduce le scene e le riprese di tutti i piu' celebri incontri del pugilato mondiale . E' il grande documentario di mezzo secolo di storia pugilistica - e i suoi quadri avvincenti riportano la memoria alle piu' famose battaglie del " quadrato " , dal 1902 ad oggi .
Rivive tutta l'età d'oro del pugilato , dall'era primitiva con la mazza ed il pugno di ferro , al travolgente spettacolo del " pugno volante " e del " guanto ovattato " . - Preziose fotografie , le sole oggi esistenti , scrosciate di folle , maestri del " pugilato scientifico " , sfilata grandiosa di tutti gli idoli dei pubblici sportivi di tutto il mondo .
Rivivono nei loro combattimenti , nelle sconfitte , nelle vittorie i piu' famosi Campioni - pesi massimi - medi - piuma - , da Benny Leonard a Barney Ross , Corbett , Jack Johnson , Dempsey , Carpentier , Tunney , Sullivan , CANNARA , Schmeling , Max Baer fino al trionfatore dei nostri giorni : JOE LOUIS
Il film è dedicato ai pugili viventi . -

F I N E

*Attestato
20 giugno 1948*

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **22 MAGGIO 1948** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2°)

Roma, li 5 GIUGNO 1948

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to de Firro