

32501



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " LA REGINA DEI FIORI "

Metraggio

dichiarato

accertato

284

Marca: TIROS FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

" LA REGINA DEI FIORI "

DOCUMENTARIO  
COLORI

Tema del documentario è la illustrazione dell'attività umana volta a creare nuovi tipi di rose attraverso fecondazioni artificiali attuate con mezzi diversi a disposizione dell'uomo con mezzi botanici ( rose fiorite spontaneamente).-

Il documentario inizia con la descrizione dei tipi botanici, cioè dei tipi che fioriscono attraverso processi naturali (insetti, elementi atmosferici).-

Poi segue la descrizione particolareggiata della ibridazione (fecondazione artificiale della rosa attuata con metodi diversi - trattamento degli organi riproduttori maschili e femminili, con reagenti chimici e fisici, con l'elettrogenetica e con i raggi ultravioletti riprese con magroscopie).-

Dimostrazione delle profonde trasformazioni subite da tipi di rose botaniche attraverso più generazioni di rose originate da seme trattato artificialmente.-

Ripresa a tempo di rose trattate artificialmente in procinto di fiorire.-

Tecnica dei cultivar (rosai sperimentali con visione finale delle più belle rose).-

Il documentario viene realizzato su soggetto di ELVEZIO RICCI direttore del servizio giardini di Roma e girato nel Semenzaio e Roseto di detto Comune.-

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(legge 21-7-1958 N. 897 e legge  
22-12-1959 N. 1097)  
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 24 SET. 1960 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazioni delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 14 LUG. 1962

p. s. c.  
(Dr. G. de Fomena)

IL MINISTRO

F.to Helfer