

N. 32272



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: THE SCARFACE MOB (F.B.I. Contro Al Capone) ORIGINALE

Metraggio } dichiarato 2.750  
              } accertato 2.000

Marca: DESILU

10.000 - 1 - 1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Phil Karlson

Interpreti: Robert Stack - Keenan Wyn - Barbara Nichols

Nel 1929 Chicago viveva nel terrore mentre Al Capone che aveva organizzato la più grande associazione a delinquere di tutti i tempi agiva impunemente essendo riuscito a corrompere persino la polizia della città. Una sera l'Ispettore Ness fece un'incursione nel "Cafè Monmartre". L'incursione fallì... un'informazione aveva salvato i gangster dalla distruzione. Ness decise allora che in avvenire avrebbe dovuto agire segretamente se voleva riuscire nel suo intento. Con pazienza formò una squadra e con questa mosse il suo attacco a fondo contro Al Capone. Il primo colpo fu una piccola distilleria clandestina. Dopo venne scoperta una birreria e a questa seguirono altre incursioni che portarono alla scoperta di altrettante fabbriche di alcool abilmente mascherate. Quando Al Capone uscì di prigione dopo aver scontato una breve pena per porto abusivo di armi, dichiarò guerra spietata alla squadra di Ness. La fidanzata di Ness fu aggredita da due gangster nel suo appartamento ed egli stesso sfuggì per miracolo alla morte quando spararono alla sua auto e colpirono uno della sua squadra. Addolorato dalla morte del suo collega Ness sfidò Al Capone organizzando un corteo funebre con i mezzi di locomozione confiscati alla banda. Questa sfida pubblica ai gangster smosse la popolazione dalla sua apatia inducendola a collaborare con la polizia. Informazioni segrete permisero che Al Capone fosse arrestato e condannato per evasione fiscale.

COPIA SOLO PER USO UFFICIALE

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 07 LUG. 1960 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2°)  Vietare la visione ai minori degli anni 16 -

Roma, li 3 AGO. 1960

IL MINISTRO  
F.to MAGRI