

31853



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

31853

TITOLO: "ITALIANI DI SVEZIA"

Metraggio { dichiarato 310 5  
accertato

Marca: Sperimentale Film Società Cooperativa a responsabilità limitata

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Gian Luigi Polidoro

Documentario a colori

Operatore: Alessandro D'Eva

Il documentario vuol raccontare la vita che conducono alcune migliaia di italiani tra iantati in Svezia ed illustrare gli originali e talvolta inconsueti mestieri che hanno adottato per mantenere loro stessi e le loro famiglie.

Troviamo così a Stoccolma il venditore di palloncini, che viene dalla Ciociaria. Vicino al porto c'è la bottega dell'artigiano lucchese che vende le figurine di gesso e finto marmo.

A Gustavsberg si incontrano altri italiani nelle fabbriche di ceramiche. Vengono quasi tutti da Leveno e lavorano qui da pochi anni.

Altri nostri connazionali lavorano nell'industria metallurgica a Vasteros, a nord di Stoccolma. Non è facile in fabbrica distinguerli dagli altri operai. Ma quando, terminate le ore di lavoro, vanno a divertirsi, a ballare, tutti in comitiva, allora tornano ad essere gli spensierati giovanotti che possiamo incontrare di sera nelle nostre campagne e nelle nostre città.

PROVVISORIO  
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE  
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
di cui alla legge n. 1027  
prelegata con legge n. 1947

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 5 MAG 1960 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, n. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 3 GIU. 1960

*[Handwritten signature]*

IL MINISTRO

F.to MAGRI