

31521



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: UNA VOCE NEL MONDO

Metraggio { dichiarato 460  
              accertato 453 453

Marca: A.T.C. ATTREZZATURA TECNICA CI+  
NEMATOGRAFICA DI ALFONSO SANSONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Ugo Fasano  
Operatore: Giuseppe Aquari

Documentario a colori

Attraverso le memorie e i numerosi cimeli raccolti da Beniamino Gigli durante la sua lunga carriera di lavoro e di gloria, il documentario vuol rievocare la figura del celebre cantante che ha lasciato con la sua scomparsa, un grande vuoto nel mondo della lirica e nel cuore dei suoi innumerevoli amici e ammiratori.-

Nato da una famiglia di umili lavoratori, il padre era ciabattino a Recanati, il giovane Gigli seppe imporsi nel mondo della musica grazie al suo talento innato ma anche in virtù dello studio attento e della grande passione che lo legava al canto. Come uomo e come artista ebbe sempre la stima, appunto per queste sue qualità del suo grande pubblico.-

Ora Gigli non è più, ma il suo canto non sarà mai dimenticato.-

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(legge 21 - 7 - 1959 N. 897 e legge  
22 - 12 - 1959 N. 1097)  
P. IL DIRETTORE GENERALE

25 MAR 1960

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il \_\_\_\_\_ a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) \_\_\_\_\_

ROMA li 30 GEN. 1961

p. c. c.  
(Dr. G. de Tomasi)

~~IL SOTTOSCRITTO~~  
IL MINISTRO  
F.to MAGRI