

N. 31458



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL TRENO DELLA NOTTE" (Pociag)

Metraggio { dichiarato 2660
accertato 2617

Marca: FILM POLSKI

10.000 - 12 - 1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI - LUCYNA WINNICKA - LEON NIEMCZYK

R E G I A - JERZY KAWALEROWICZ

Un dottore prende posto in una vettura letto e per rimanere solo acquista ambedue le cuccette, senonchè nel suo scompartimento trova una ragazza bionda e giovane.

La ragazza, malgrado le insistenze del personale di servizio, non desidera uscire. Essa ha acquistato il biglietto N. 16 da un individuo alla stazione e non si interessa se il biglietto è per uomo o per donna.

Il dottore accetta la compagna di viaggio.

In una sosta del treno la ragazza viene chiamata al finestrino da un giovane che viaggia in un vagone normale e che la scongiura di tornare indietro con lui; la ragazza rifiuta.

Durante la notte la polizia ferma il treno per arrestare il viaggiatore che aveva acquistato il biglietto N. 16. Il dottore che occupa quel posto viene tratto in arresto e inutili sono le sue spiegazioni che lui è un chirurgo e che partendo direttamente dall'ospedale ha dimenticato i documenti.

La ragazza bionda frattanto, nella vettura a fianco ha riconosciuto l'uomo che le ha venduto il biglietto; avverte la polizia e durante un drammatico inseguimento l'uomo viene preso ed arrestato.

La notte prosegue e fra i due compagni di viaggio nasce una comprensione che li avvicina.

Il giorno è alto quando il treno giunge in stazione.

La ragazza ha confidato al compagno di viaggio le sue pene, i suoi dolori e le sue speranze. Il dottore risponde che la moglie lo sta atten-

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 1 E MAR. 1960 termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Eliminare o sostituire la battuta di Stachsk: "sei una sporca puttana, una puttana... puttana! puttana! puttana!"

Roma, li

29 MAR. 1960

(D. G. di Comati)

IL MINISTRO

F.to MAGRI

3100ATTM J. N. S.

dendo; la ragazza rimane sola e si avvia lungo la spiaggia tristemente.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



Il Ministero
DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA