

N. 31327



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA MANO CALDA

MIRAFILM - Roma

Franco London Film

Les Films Franco Paris

Marca:

Metraggio } dichiarato 2530

accertato 2469

5000 - 9.1959

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Org. Gen. R. Knabe; Mus. J. Bonnafoux; Mont.: P. Robert; Teatri: Studios de Boulogne.

REGIA: GERARD OURY; Sogg. G. Oury e J.C. TACHELLA; Oper. A. Villard

ATTORI: JACQUES CHARRIER, FRANCA BETTOJA, MACHA MERIL

TRAMA: La cinquantenne vedova Lise Lacoste, incontra Jean Lecuyer, maturo divorziato con un figlio di 10 anni. L'uomo corteggia Lise poi, ottenutone l'amore, la impietosisce raccontandole di non poter mandare il figlio in villeggiatura per mancanza di denaro e la donna commossa gli regala centomila franchi. Jean ha mentito: non è divorziato, ha tre figli e la somma è destinata ad Yvette la giovanissima amante che è in attesa di un figlio da lui. Una volta in possesso della somma però, Yvette tronca la relazione con Jean: non è innamorata di lui, non attende un bambino ed ama invece Michel, un giovane un pò cinico. Yvette, la quale vuol trascorrere una vacanza con Michel, consegna a questi i centomila franchi perchè acquisti un motoscooter per il viaggio. Anche Michel non è stato sincero: non ha intenzione di partire con Yvette, non l'ama e corteggia Cristiana, la figlia di un ricco industriale che spera di compromettere e sposare. Per dimostrare alla ragazza il proprio amore disinteressato le consegna i centomila franchi. Anche Cristiana non è stata sincera: ama Michel ma; pur essendo povera non le interessa il denaro ricevuto. Ha finto una ricchezza non sua per non perdere l'amore. Accetta quindi di partire con Michel in vacanza e regala il denaro alla nonna la quale potrà finalmente rivedere il paese natio.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 25 FEB. 1960 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Vietato ai minori di anni 16.

Nella scena che si svolge tra Michele e Cristina nella camera da letto, vengono eliminati i fotogrammi nei quali a vicenda, uno dei due amanti si pone sull'altro, eliminando tutte le sequenze dal momento in cui Cristina si infila

11 APR. 1960

Tip. Terenzi - 4 Fontane, 25 - Tel. 461.568

IL MINISTRO  
F.to MAGRI



nel letto sino alla battuta di Michele - i soldi li devi prendere da me -

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

