

31220



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL POVERELLO

Metraggio { dichiarato 430
accertato 463

Marca: Luigi Radici

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DOCUMENTARIO A COLORE

Regista: Giorgio Cavendon

Operatore: Adriano Bernacchi

Il documentario, attraverso la visione dei luoghi ove San Francesco nacque, visse e morì, vuol rievocare la vita e l'apostolato del Santo.

Vediamo pertanto Assisi, la città natale di Francesco, le campagne e le colline della verde Umbria, dove il Santo ebbe la primitiva ispirazione e conobbe l'estasi dei colloqui con Dio e la natura. Seguiamo poi la vita del Santo nei suoi itinerari umani e mistici; le prediche che tenne a Gubbio, il colloquio che ebbe sul monte Subasio con l'Abate Benedetto che diede al nuovo Ordine la sua prima chiesa, la fondazione delle regole dell'Ordine avvenuta a Fonte Colombo, nei pressi di Foligno. A Greccio, nel Natale del 1223 Francesco istituì per la prima volta il Santo Presepe.

Ma ormai la vita del Santo volge al termine; il 3 ottobre del 1226 l'Uomo del Signore felicemente volò al Cielo.

PROVVISORIO
COMMISSIONE
REGOLATORIA
L. 16.5.1947
N. 379
ART. 1097

12 FEB 1960

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il _____ a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, n. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, 23 GIU. 1960

IL MINISTRO

F.to MAGRI