

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

## DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



Titolo: **UN MILITARE E MEZZO**

Metraggio { **dichiarato** ..... 3010  
**accertato** .....

Marca: **"TITANUS"**, Società per Azioni

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La TITANUS preensta Aldo Fabrizi - Renato Rascel - Un militare e mezzo con Virna Lisi - Robert Alda - Mario Girotti - Vicky Ludovisi - Audrey Mc Donald - Guido Martuffi - Loris Gizzi - Ignazio Balsamo - Salvo Libasi - Alberto Antonucci - Nino Nini e Rugero Marchi - Una produzione Titanus realizzata da Silvio Clementelli - Soggetto di Aldo Fabrizi - Sceneggiatura di Vittorio Metz - Roberto Gianviti - Aldo Fabrizi - Ruggero Maccari - Mario Amendola - e Steno - Montaggio Mario Serandrei - Aiuto regista Mario Laurenti - Operatore alla macchina Enrico Cignitti - Segretaria edizione Rometta Pietrostefani - Architetto-arredatore Alberto Boccianti - Aiuto Architetto Giuseppe Ranieri C.S.C. - Aiuto arredatore Antonio Martini - Costumista Giuliano Papi - Fotografo di scena G.B. Poletto - Ispettori di Produzione Armando Morandi - Bruno Sassaroli - Tecnico del suono Enzo Silvestri - Truccatori Telemaco Tilli - Emilio Trani - Parrucchiera Fiamma Rocchetti - Musiche di Armando Trovaioli dirette dallo Autore - Edizioni Muisicali Titanus - Direttore della fotografia Tino Santoni - Direttore di produzione Danilo Marciani - Il film è stato realizzato negli Stabilimenti Titanus - Negativi Eastmancolor - Sviluppo e Stampa Technostam-

pa - Registrazione sonora su apparecchi Westrex Recording System eseguita negli Studi di sincronizzazione Titanus. - Tutti i personaggi e gli eventi di questo film sono immaginari. Ogni riferimento a fatti o persone della vita reale è puramente casuale - Regia di Steno.

LA TRAMA — Un italiano da lunghi anni residente in America torna in Italia con i figli già grandi, con la rappresentanza di un noto prodotto digestivo e con la prospettiva di grossi affari. Lo attende però una sorpresa: partito molto giovane non aveva prestato servizio militare e per regolarizzare la sua posizione deve adempiere agli obblighi di leva. Per questo viene avviato in un centro di addestramento insieme alle giovani reclute. In attesa di ottenere l'esenzione dal servizio militare è costretto a seguire la routine della caserma, cercando però nello stesso tempo di non abbandonare i suoi affari privati. In questo è però contrastato da un maresciallo severo ed intransigente che non ammette eccezioni e favoritismi anche se nel suo intimo riconosce che la strana recluta si trova in una buffa situazione e vorrebbe poterlo aiutare. Finalmente giunge la sospirata esenzione che sistema tutto.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA  
 PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
 CONTRIBUTO DEL 10%

16 GEN. 1960

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta concesso il ..... a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. ....

Roma, li

19 NOV. 1960

S.A.E.T. - Roma

p. c. c.  
 (Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to MAGRI