

N. 29999



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

IMPUTAZIONE OMICIDIO

TITOLO:

(The Man in the Net)

United Artists

Metraggio

dichiarato

accertato

2700

Marca:

10.000 - 5.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Michael Curtiz

Interpreti: Alan Ladd, Carolyn Jones, Diane Brewster.

TRAMA: Trasferendosi in un piccolo paese del Connecticut per far curare sua moglie Linda, John Hamilton va a cacciarsi in una tra le più intricate situazioni che mai potesse immaginare.

Linda è l'ultimo tipo di donna che un uomo possa desiderare come moglie: soggetto neurotico, per di più alcolizzata, vittima di una serie di complessi, trascorre le sue giornate compiangendosi e accusando il marito di crudeltà. Quando improvvisamente Linda scompare dalla circolazione senza un motivo plausibile, le indagini si orientano verso il marito. John, che la gente ha imparato a conoscere attraverso le parole di Linda, è considerato un mostro ed è quindi naturale che la polizia lo sospetti responsabile della scomparsa della moglie.

John ha capito di essere ritenuto colpevole: per lui s'inizia un vero dramma, non resiste più e decide di allontanarsi da casa per condurre indagini per suo conto. Intanto, la polizia dopo aver trovato sparsi nel bosco alcuni indumenti di Linda, seguendo questa pista, giunge a scoprire il corpo della poveretta nascosto in una legnaia. Quelli che prima erano solo sospetti, ora diventano prove su prove a carico di John. Ora è incolpato di omicidio.

Alla fine, solo per caso, attraverso un nastro magnetico rinvenuto in un nascondiglio di Linda, si arriverà a scoprire la verità.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 7 NOV 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

11 NOV 1959

Roma, li

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
P. C. C.
(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to MAGRI