

29719



REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "NOI SIAMO DUE EVASI"

Metraggio { *dichiarato* 2.700  
*accertato* 2700



Marca: "PRODUZIONE D.S.-S.r.l."

10.000 - 5.1959

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

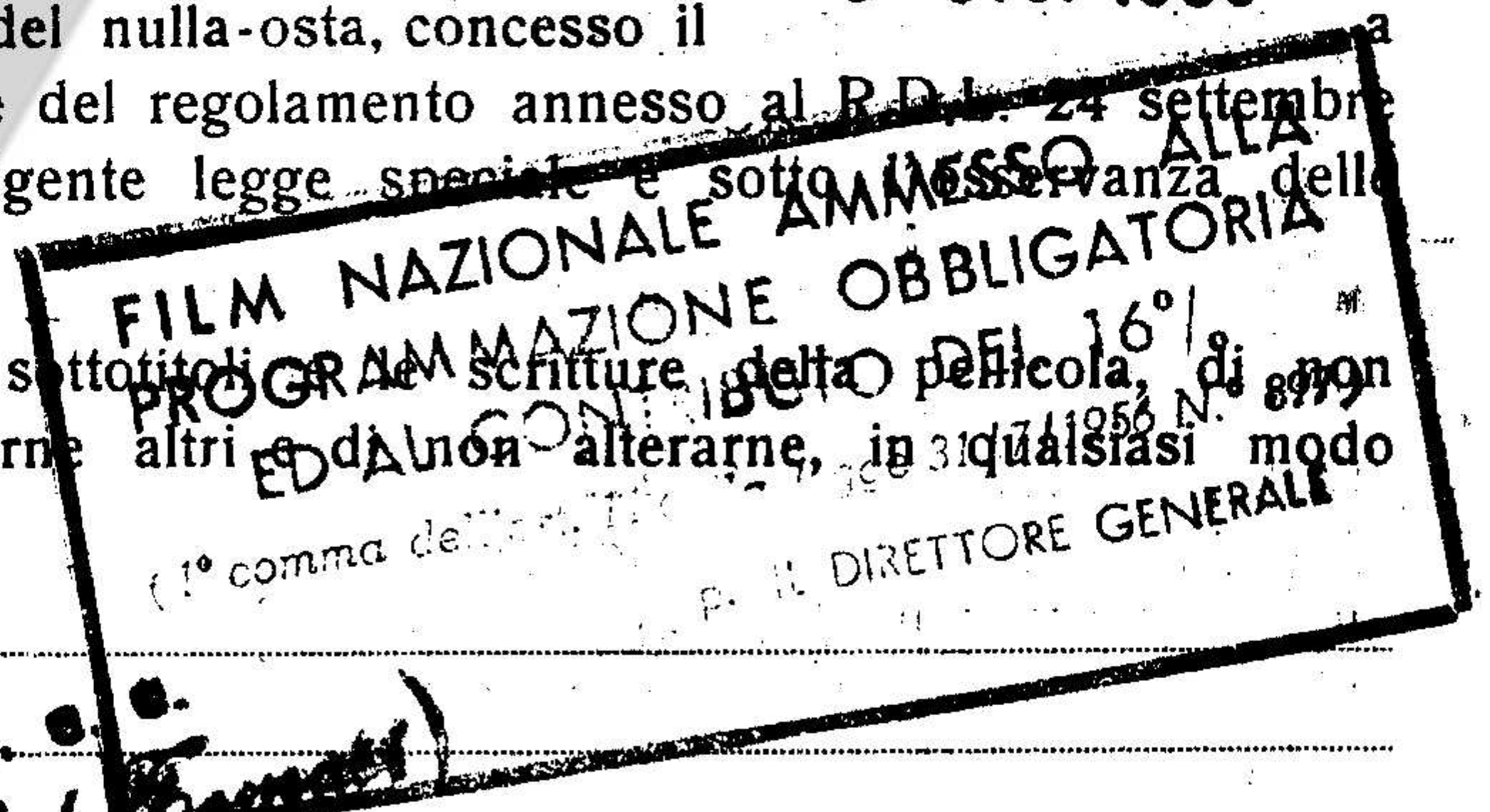
Il dottore Camillo Gorini capo servizio Amm.vo delle Assicurazioni "Baviera", ha come segretario Bernardo Cesarotti, fannullone e donnaiolo che cerca di entrare nelle sue grazie ad ogni costo. Questi porta un giorno in ufficio una ballerina, Odette, che invita Gorini ad intervenire ad un ballo mascherato con lei e Bernardo. Arriva la fidanzata Isabella, nipote della Baronessa Holz unica azionista della società, che trovatolo con Odette gli fa una scenata tale che Gorini accetta l'invito. Bernardo e Camillo vanno al ballo mascherati da galeotti con costumi dati loro da Odette ma qui vengono storditi, rapiti e sotituiti a due detenuti Philippe e Robert durante il tragitto del cellulare. I due rinvengono rinchiusi in cella. I due banditi in libertà si rifugiano in una villa insieme ai complici Pietrone e Peppino, a Odette e ai prigionieri brigadiere Curti e appuntato Moretti che conducevano il cellulare. Frattanto Bernardo e Camillo, addetti alla fabbricazione del ghiaccio cadono nel vascone refrigerante ed escono dal penitenziario dentro due colonne di ghiaccio per finire nel frigorifero di un generale americano. Liberatisi dal ghiaccio, per sfuggire al generale geloso della moglie, vestiti da generali finiscono in piene manovre NATO combinando un mare di guai. Infine si rifugiano in un convento e passano nuove disavventure. Frattanto i due evasi Philippe e Robert avendo bisogno di denaro per fuggire svaligiano le Assicurazioni; identica idea hanno Bernardo e Camillo disperati, ma preceduti trovano la cassaforte vuota. Il denaro però non basta loro e questi decidono di fare un altro colpo ai danni di Isabella. Intanto in villa la situazione è cambiata perchè Odette approfittando dell'assenza di Pietrone andato al Circo, libera Curti e Tonino. Pietrone ritrovati Camillo e Bernardo li riporta in villa e qui dopo una generale scazzottatura Curti ha la meglio sui banditi. Così Odette si fida con Curti e Gorini riappacificato con Isabella ritorna in ufficio con l'ormai inseparabile Cesarotti.

23 GIU. 1959

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il termini dell'art. 14° della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto AMMESSO ALLA VANZA della seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli, le scritte, della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)



Roma, li 18 AGO. 1959

*D. G. de ...*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to MAGRI



la CINERIZ presenta  
una produzione DARIO SABATELLO

- UGO TOGNAZZI  
MAGALI NOEL  
RAIMONDO VIANELLO

- "NOI SIAMO DUE EVASI"

- con  
SANDRA MONDAINI  
FRED BUSCAGLIONE  
e  
TITINA DE FILIPPO

- con  
MARIA DEL VAL  
RAFFAELE CALVO  
FIORELLA FERRERO  
GIULIO RISCAL

LILIA LANDI  
JOSE JASPE  
OLIMPIA CAVALLI  
MILKO ELLIS

- ELIO CROVETTO  
GABRIELLA CONTI  
TIZIANO CORTINI  
MARIA GRAZIA APO LONI  
JOSE CALVO

- con  
IRENE TUNC

e con la partecipazione straordinaria di

- MAURIZIO ARENA

- diretto da  
GIORGIO SIMONELLI

Prodotto da  
DARIO SABATELLO  
per la coproduzione italo-spagnola  
PRODUZIONE D.S. - Roma  
ICA - HESPERIA - Madrid

- soggetto  
CASTELLANO-PIPOLO-DINO VERBE

- commento musicale da  
CARLO RUSTICHELLI  
diretto da  
PIER LUIGI URBINI  
edizioni musicali  
SIMPHONY - ROMA

- Le canzoni:  
"SIAMO GLI EVASI" (Buscaglione-Chiosso)  
"CRIMINALMENTE BELLA" " " "  
sono cantate da FRED BUSCAGLIONE  
incise su disco Cetra  
"LE RIRIRI" (Larue Gerard)  
è cantata da MAGALI NOEL

13 - Direttore della fotografia  
MARIO MONTUORI

14 - Direttore di Produzione  
PIO ANGELETTI

15 - Architetto  
PIERO FILIPPONE  
costumista  
GAIA ROMANINI  
Aiuto costumista  
ANNA MARIA PALLERI  
arredatore  
MASSIMO TAVAZZI

16 - Montaggio  
DOLORES TAMBURINI  
Aiuto montaggio  
CONCETTA PACINI

17 - Aiuti registi  
LEO LENOIR - NICK NOSTRO  
Segretario d'edizione  
EMILIO MIRAGLIA  
Ispettore di produzione  
UMBERTO SANTONI  
Segretario di Produzione  
ANTONIO SARNO

18 - Truccatore  
MARCELLO CECCA ELLI  
Parrucchiere  
GUSTAVO SISI  
Operatore alla macchina  
ALFIO CONTINI  
aiuto  
MAURIZIO SCANZANI  
Fonico  
ADRIANO TALONI  
Microfonista  
FERNANDO PESCE TELLI  
sarta  
INES FIORENTINI

19 - Il film è stato realizzato  
negli studi  
ISTITUTO LUCE  
Stabilimento di sviluppo e  
stampa  
ISTITUTO LUCE  
Girato con pellicola FERRANIA  
PANCRO C.7.  
Positivo  
FERRANIA

I fatti e i personag-  
gi ecc...