

N. 29480



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **TUNISI TOP SECRET**

Metraggio { dichiarato 2768
 accertato 2762

Marca: **SPA CINEMATOGRAFICA S.R.L.**

10.000 - 5.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Bruno Paolinelli - Attori: Elsa Martinelli, Georgia Moll, Raf Martioli, Gina Albert, Claus Niederstadt, Willy Fritsch, Giuseppe Pirelli, Magazzino Suvato, Chelo Alonso.

TRAMA

3 ragazze italiane Barbara, Simona e Katy, partono alla volta di Monastir, stazione balneare della Tunisia, per tentare un colpo giornalistico. Infatti, vorrebbero cercare di fotografare il Principe Seccid, erede al trono di Seccad, in un atteggiamento non confacente al suo soprannome di "Principe casto". A Monastir le tre ragazze incontrano tre Agenti dei Servizi Segreti Britannici, il maggiore Knickerbocker, George e il Barone Philippe, che vigilano sull'incolumità del Principe Seccid. Infatti, costui è minacciato di morte dai nemici di suo padre. Questi nemici hanno mandato sul posto, per far fuori Seccid, due attentatori: Pedro e Paulo, accompagnati da una bellissima e pericolosissima danzatrice, Sherazad. Quando tutta questa gente giunge a Monastir, sorge un problema difficilissimo: individuare il principe, che sta trascorrendo a Monastir un periodo di vacanze. Infatti nessuno lo conosce di vista! Inizia così, una serie divertentissima di quiproquo e di malintesi, al termine della quale le tre ragazze le tre ragazze non avranno raggiunto il loro scopo, ma in cambio, avranno incontrato l'amore.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%.
(Decreto del 17/1/1955 N. 897)
DIRETTORE GENERALE

15 GIU. 1959

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 7 AGO. 1959

[Signature]

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

F.10 MAGRI