

N. 29404



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

ORIGINALE

TITOLO: **THE RESTLESS YEARS**

(Il frutto del peccato)

Metraggio { *dichiarato* \_\_\_\_\_  
*accertato* 24.4

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Marca: **UNIVERSAL INTERNATIONAL**

2.000 - 10-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**INTERPRETI: John SAXON - Sandra DEE**

**REGISTA: Helmut KAUTNER**

Bollata dai pettegolezzi che la definiscono una illegittima -  
condizione che ella ignora totalmente - Marily Grant è una timida  
ragazza di 16 anni. A un ballo indetto dalla scuola conosce Will  
Henderson il quale è stato da poco abbandonato da Polly Fisher -  
una ragazza snob del luogo. Marily e Will stando insieme si accor-  
gono di volersi bene ma i genitori di Will cercano di indurre le-  
ro figlio a frequentare altre compagnie. Marily accetta di prova-  
re la parte già assegnata a Polly in una commedia, e le viene af-  
fidata la parte principale. Will aiuta Marily a prepararsi e van-  
ne su una collina vicino alla città a rileggere le battute. Polly,  
gelosa del successo di Marily, durante un ricevimento della scuola,  
si vendica dicendo di aver visto Marily semivestita tra le braccia  
di Will, ne nasce un tafferuglio e Marily fugge nella collina segui-  
ta da Will, a sua volta seguita dalla madre di Marily. Qui la Signo-  
ra Grant rivela il suo passato: il padre di Marily non è morto, ma  
se ne andò abbandonandola con la sua bambina. Will e Marily riesco-  
ne a convincerla della sincerità dell'affetto che li lega cosichè  
per la prima volta in tanti anni, ritrova la sua serenità.

ORIGINALE

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 5 GIU, 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1") di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2") \_\_\_\_\_ p. e. c.

10 GIU. 1959

Roma, li \_\_\_\_\_

*(Dr. P. A. Emmerich)*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to MAGRI