

N. 20321



REPUBBLICA ITALIANA



# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **LEONARDO DA VINCI**

Metraggio { **dichiarato 312**  
**accertato 205**

Marca:

**Telespex S.p.A.**

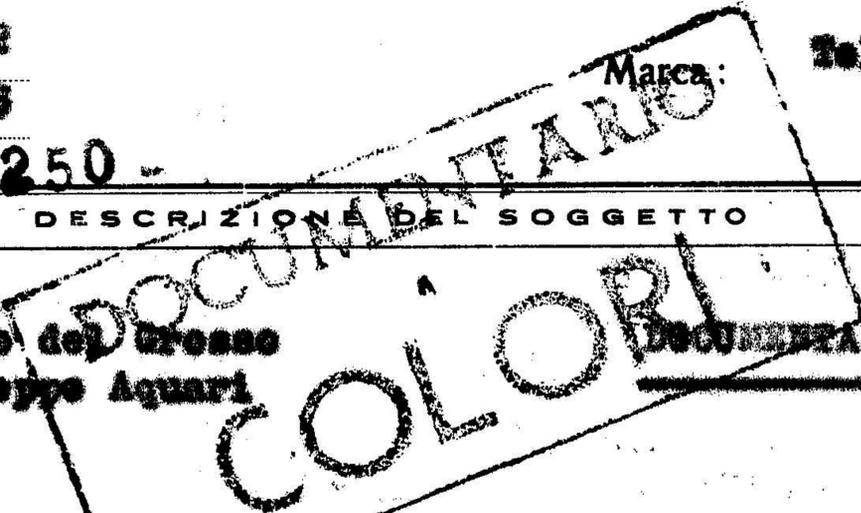
**250 -**

10.000 - 5.1959

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: **Renigio del Gresso**  
Operatore: **Giuseppe Aquari**

**DOCUMENTARIO A COLORI**



Dopo aver ambientato il personaggio di Leonardo da Vinci nella sua epoca, attraverso le visioni delle maggiori opere dell'arte rinascimentale, il documentario illustra, con i disegni e le opere originali del Maestro, la personalità dell'uomo e dell'artista.

Passano così in rassegna i vari studi compiuti da Leonardo per la soluzione dei più diversi problemi della tecnica civile e militare.

Ma l'opera forse più ispirata del Maestro la troviamo nella pittura, nelle stupende tele tra le quali si ricordano "La Vergine delle roccie" "La Gioconda" "L'Annunciazione" "San Gerolamo" "L'Adorazione dei Magi" e lo stupendo "autoritratto".

Il documentario si chiude con la visione dei luoghi dove nacque, visse ed operò Leonardo da Vinci.



Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il **25 MAG 1959** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li

**13 AGO 1959**

*[Handwritten signature]*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

**F. to MAGRI**