

N. 29305



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: LAILA, LA FIGLIA DELLA TEMPESTA (titolo originale: LAILA) a colori

Metraggio { *dichiarato* 2.753.=
accertato 2753

Marca: Rhombus-Sandrew Film

10.000 - 1-1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Nazionalità: tedesca = Produzione: Rhombus-Sandrew Film = Regia: Rolf Husberg =
Distribuzione: Dino De Laurentiis Cinematografica S.p.A. = Interpreti: Erika
Remberg, Joachim Hansen, Birger Malmsten, Edvin Adolphson, Alfred Maurstad,
Ann-Marie Gyllen.

LA TRAMA

In Lapponia, trecento chilometri a settentrione dal cerchio polare, i coniugi Nielsen fuggono su due slitte trainate da renne, inseguiti da alcuni lupi. La signora Nielsen stringe al seno la figlioletta di pochi mesi avvolta in una culla; per un sobbalzo della slitta la culla sfugge dalle braccia della povera mamma e cade nella neve. Nella velocità della corsa le due slitte non curvano in tempo e precipitano in un burrone. Aslak, un benestante possessore di mandrie di renne, rinviene nella neve la neonata sana e salva. Aslak e sua moglie Elli adottano la piccola orfana. Circa 20 anni dopo essa è diventata una bella e brava ragazza: la chiamano Laila. Un giovane pastore di renne, Mellet, se ne invaghisce e la richiede in moglie ad Aslak. Però Laila non si decide ad accettare. Un giorno incontra nel vicino villaggio di Kautokeino il giovane commerciante Anders che vive con la sorella Inge in una bella casa. I due giovani si innamorano a vicenda e vengono aiutati per i loro incontri da Jompa, un dipendente del vecchio Aslak. Quest'ultimo è riluttante ad assentire al matrimonio di Laila con Anders, memore della promessa fatta a Mellet. Anders e Mellet, i due rivali, si scontrano in una zuffa feroce; durante la lotta Anders cade da una rupe ferendosi gravemente. Ma presto guarisce e aiutato dal buon Jompa, ritrova Laila. Aslak e sua moglie, disapprovano ora la condotta di Mellet che aveva provocato la lite, danno il loro assenso all'unione di Laila con Anders e i due innamorati si abbracciano felici.

23 MAG. 1959

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il a
termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre
1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle
seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo
l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

27 MAG. 1959

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to MAGRI